

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №18»
Первомайского района г. Ижевска

Рассмотрено
на заседании методического совета
школы протокол № 1
« 25 » августа 2023г.



Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ № 18»
Е.В.Болотова
Приказ № 176 о.д. от 30.08.23г.

Принято
на заседании педагогического со-
вета протокол № 1
« 28 » августа 2023г.

Составлена
на основании федерального государствен-
ного образовательного стандарта НОО, при-
мерной программы
по литературному чтению на родном
языке(русском)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном языке (русском)
3-4 класс

Учитель
Агапова Д.А.-высшая квал.категория
Рудина Г.А.- высшая квал.категория
Рудина А.И.- первая квал.категория
Лукина С.Н.-первая квал.категория
Кленова А.А.-СЗД
Антонова М.Г.- первая квал.категория

2023-2024 учебный год

II. Пояснительная записка

Рабочая программа по «Литературному чтению на родном языке (русском)» для 1-4 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта. (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями);
- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования, утвержденных приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858.
- Примерной ОП по образовательной системе «Школа России»
- Положения о структуре рабочей программы педагога МБОУ «СОШ №18», реализующего ФГОС НОО.
- Учебного плана МБОУ «СОШ № 18»

Цель Рабочей программы – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка. Повышение конкурентноспособности учеников за счёт воспитания их как гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей.

Задачи:

- расширение читательского кругозора обучающихся;
- овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и учеником, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, мультимедийные презентации, фильмы, обучающие сайты).

Вклад учебного предмета в общее образование Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков. Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения. Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию. Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Сроки реализации программы: 4 года

Описание места учебного предмета в учебном плане Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» изучается с 1 класса. Предмет «Литературное чтение на родном русском языке» в 1 классе составляет **16 часов** (1 час в неделю – 2 полугодие), 2 класс-**17 часов** (1 час в неделю – 2 полугодие), 3 класс-**17 часов** (1 час в неделю – 2 полугодие), 4 класс-**17 часов** (1 час в неделю – 2 полугодие).

III . Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу незаданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке;
- адаптироваться: использовать новые технологии информации и коммуникации;
- стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать

свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию

(конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание; использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и вне учебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях; сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

IV. Содержание учебного предмета.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рас-

суждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований

к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение

которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах.

Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Умение слушать (аудирование): Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения,

позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста:

художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный,

выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему

Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном языке

1 класс

Обучающиеся научатся:

- слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова;
- заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
- обмениваться впечатлениями от прочитанного;

- читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка;
- пересказывать знакомые сказки;
- воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
- сосредотачиваться на чтении текста;
- слушать собеседника; громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении;
- делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
- грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;
- доброжелательно и внимательно относиться к собеседнику – сверстнику и взрослому;
- читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения;
- понимать значения слов и выражений исходя из контекста;
- соблюдать интонацию различных типов предложения;
- наблюдать за языком художественного произведения; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение.

2 класс

Обучающиеся научатся

- иметь представление об особенностях жанра рассказа, об отличиях сказки и рассказа, о поэзии как об особом взгляде на мир, о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);
- будут знать: наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;
 - имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
 - имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе;
 - названия и содержание нескольких произведений любимого автора;
- уметь:
 - читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту;
 - оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки;
 - узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);
 - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

3 класс

Учащиеся должны иметь общее представление:

об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным; о функциональных особенностях фольклорных жанров;

об общих корнях и путях развития литературы разных народов;

о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе;

об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

Учащиеся должны знать:

наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору ученика;

имена 4-5 классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе;

2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

Учащиеся должны уметь:

читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90

слов в минуту;

различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;

находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;

находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;

эмоционально воспринимать характеры героев произведений;

сравнивать характеры героев разных произведений;

сравнивать своё и авторское отношение к герою;

рассказывать о любимом литературном герое.

4 класс

Иметь общее представление о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму; о способах выражения авторского отношения в разных видах повествования.

Знать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

У м е т ь:

– читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 90–120 слов в минуту;

– выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;

– находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;

– выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гиперболы, эпитеты, звукопись; повтор);

– воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;

– находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;

– практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;

– рассказывать о любимом писателе, поэте;

– устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему

V. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

(1 класс)

№п/п	Тема раздела.Тема урока.	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания.	Требования к уровню подготовки обучающихся	УУД характеристика деятельности обучающихся
Россия - наша Родина 2ч						
1	П. Воронько «Лучше нет родного края»	1	УПНЗ	Отвечают на вопросы по содержанию текста; находят в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание	Отвечать на вопросы учителя по тексту. Определять главную мысль текста; соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
2	Г. Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»М. Матусовский «С чего начинается Родина»	1	УПНЗ	Обучающиеся с помощью учителя научатся предполагать содержание изучаемого раздела	Определять главную мысль текста; соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.
3	«На ярмарке». Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки.	1	УПНЗ	Обмениваются впечатлениями от прочитанного; читают в темпе не менее 30-40 слов в	Заучивают наизусть небольшие стихотворные произведения	Понимать причины успеха и неудач в собственной учёбе.

	Русская народная песня «Берёзонька»			минуту, сознательно и правильно.		
4	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»	1	УПНЗ	Произведения устного народного творчества. Выразительно читают, с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста.	Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Знают малые жанры, их построение	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
5	«Ни окошек, ни дверей». Удмуртские и русские народные загадки в стихах и прозе.	1	УПНЗ	Осознанно читают доступные по объёму и жанру произведения.	Воспринимают на слух и понимают художественные произведения разных жанров	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.
6-7	Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Удмуртская народная сказка «Ватка и Калмез»	2	УПНЗ	Читают вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Читают передавая настроение героя. Рассказывают сказку используя иллюстрации	Владеть монологической и диалогической формами речи. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной
8	М.М. Пришвин. Журка.	1	УПНЗ	Чтение вслух. Ответы на вопросы учителя	Сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и	Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.

					гражданской позиции человека.	
9	Н.И. Сладков. Весенняя баня	1	УПНЗ	Чтение вслух. Ответы на вопросы учителя	Формируют позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим)	Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.
10	С.Я. Маршак. Зоосад.	1	УПНЗ	Чтение вслух. Ответы на вопросы учителя	Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, используя свои наблюдения. Формулируют ответы.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.
11	Б.В. Заходер. Птичья Школа	1	УПНЗ		Формируют позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим)	
12	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка.	1	УПНЗ	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, используя свои наблюдения. Формулируют ответы.	Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.
13	И. Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила	1	УПНЗ	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение	Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, ис-	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить ло-

				предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	пользуя свои наблюдения. Формулируют ответы.	гические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.
14	К.Ушинский. Выпал снег.	1	УПНЗ		Формируют позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	
15	М.Пришвин. Цветут березки. Жуковский В.А. «Жаворонок».	1	УПНЗ			
16	Соколов-Микитов. Лето в лесу/ А.Фет. Летний вечер	1	УПНЗ	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Учатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимают, что язык представляет собой явление национальной культуры	Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
(2 класс)**

№п/п	Тема раздела.Тема урока.	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания.	Требования к уровню подготовки обучающихся	УУД характеристика деятельности обучающихся
«Россия - наша Родина» 2 часа						
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1	УПНЗ	Беглое выразительное чтение. Работа с разными видами текстов.	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к чтению и книге	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
2	К. Паустовский «МояРоссия»	1	УПНЗ	Работа с разными видами текстов. Использование монологической речи и диалога	Совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к чтению и книге.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.
Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)						

3	Календарные народные праздники и обряды	1	УПНЗ	Беглое выразительное чтение	Обогащают нравственный опыт младших школьников средствами художественной литературы; формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
4	«Мир фольклора – мир народной мудрости»		УПНЗ	Беглое выразительное чтение	Овладевают осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.
5	«Мир пословиц и поговорок» (русских, удмуртских)	1	УПНЗ	Чтение вслух–слов и предложений; постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами.	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

6	«Загадки и народные приметы о временах года»	1	УПНЗ	Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Обогащают нравственный опыт средствами художественной литературы; формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.
7	Проектная работа Сборник «Фольклор нашего народа»	1	УПНЗ	Соотнесение содержания произведения с пословицами.	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
О братьях наших меньших - 5ч.						
8	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1	УПНЗ	Осмысленное правильное чтение	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.
9	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1	УПНЗ	Осмысленное правильное чтение	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
10	Н.И. Сладков.	1	УПНЗ			

	Топик и Катя.					
11	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1	УПНЗ	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события рассказа. Пересказ на основе иллюстрации.	Развивают художественно-творческие и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость при чтении художественных произведений.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии
12	Е.И. Чарушин. Рябченок. (Из цикла «Про Томку»)	1	УПНЗ	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии
Времена года - 5 часов						
13	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.	1	УПНЗ	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Развивают художественно-творческие и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость при чтении художественных произведений.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии
14	Г.Х.Андерсен. Снеговик.	1	УПНЗ			
15	А.Фет. Весенний	1	УПНЗ	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии	Владеют осознанным, правильным, беглым и вырази-	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной за-

	дождь.			со знаками препина- ния.	тельным чтением как базо- вым навыком в системе об- разования младших школь- ников	дачи под руководством учителя. Вос- принимать учебное задание, выби- рать последовательность действий, оценивать ход и результат выполне- ния. Строить логические рассужде- ния, проводить аналогии
16	И.С. Соколов- Микитов. Бурундук.	1	УПНЗ		Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и от- ветственности; проявляют интерес и уважение к отече- ственной культуре и куль- туре народов многонацио- нальной России и других стран	Формируют нравственные представ- ления о добре, дружбе, правде и от- ветственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональ- ной России и других стран
17	Опрос по пройденным произведениям «Что? Где? Когда?	1	УЗЗ			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

(3 класс)

№п/п Тема раздела. Тема урока.	Кол-вочасов Тип урока	Элементы содержания.	Требования к уровню подготовки обучающихся	УУД характеристика деятельности обучающихся		
Россия наша Родина 2 часа						
1	З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край»	1	УПНЗ	Выразительное чтение с пересказом	Учатся читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдают за повторением ударных и безударных слогов в слове, находят рифмующиеся слова. Определяют различные средства выразительности.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1	УПНЗ	Чтение, определение главной мысли текста	Учатся определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Соотносят заглавие рассказа с темой, главной мыслью, отвечают на вопросы по содержанию	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий
Фольклор нашего народа 5 часов						
3	Народные заклички, приговорки, потешки, Перевертыши	1	УПНЗ	Выделение в тексте эпитетов и сравнений	Учатся понимать значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

4	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1	УПНЗ	Выразительное чтение, объяснение смысла	Читают и учатся понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимают их как народную мудрость, соотносят содержание произведения с пословицей и поговоркой	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
5	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	1	УПНЗ	Чтение текста с интонацией, с паузами на знаках препинания	Читают текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Используют прием увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывают самостоятельно вопросы по содержанию.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
6	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван Царевич и серый волк» Удмуртская народная сказка «Лопшо Педунь и его Тень».	1	УПНЗ	Чтение и пересказ сказок. Сравнение героев сказок.	Понимают значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
7	Проектная работа «Мои первые народные сказки»	1	УЗЗ	Создание проекта	Распределяют обязанности по проекту в группах; собирают материал; подбирают	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической

					иллюстративный; презентуют проект; оценивают результаты работы	ской формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
О братьях наших меньших - 5ч.						
8	К.Г. Паустовский «Жильцы старого Дома»	1	УПНЗ	Выразительное чтение произведения	Читают вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризуют героев сказки.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
9	Г.А.Скребицкий. «Сиротка».	1	УПНЗ		Составляют план сказки. Рассказывают сказку, используя иллюстрации книги. Исправляют ошибки, допущенные при пересказе.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий
10	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	1	УПНЗ	Выделять смысловые части, определять главную мысль	Делят текст на смысловые части, составляют его простой план; составляют небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
11	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	1	УПНЗ	Читать осмысленно, составлять краткий пересказ	Осмысливают содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Используют чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказа	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Владеть монологической и диалогической формами речи.

12	И.П. Токмакова. «Котятя» Выставка книг о животных.	1	УПНЗ	Самостоятельная работа с текстом	Определяют самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Соотносят заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
«Времена года» (5 часов)						
13	«Очей очарованье» : осень в стихах имузыка. К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1	УПНЗ	Чтение самостоятельно	Осмысливают содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Используют чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
14	А. Толстой. «Сугробы»Н.Асеев. «Лыжи».	1	УПНЗ	Самостоятельная работа с текстом	Определяют тип текста, тему и главную мысль текста, подбирают заголовок к заданному тексту и определяют по заголовку содержание текста.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
15	К.Паустовский. Стальное колечко.	1	УПНЗ		Находят авторские сравнения и подбирают свои. Определяют главных героев произведения. Воспринимают на слух прочитанное. Участвуют в обсуждении	

16	И. Соколов- Микитов. Русские сказки о природе. Удмуртские сказки о природе	1	УПНЗ	Чтение сказок. Выделение главного	Читают осознанно текст художественного произведения; оценивают события, героев произведения.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
17	Тестовая работа по Пройденным материалам.	1	УЗЗ		Самостоятельно выполняют задания и проверяют их.	

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
(4 класс)**

№п/п Тема раздела.Тема урока.	Кол-вочасов Тип урока	Элементы содержания.	Требования к уровню подготовки обучающихся	УУД характеристика деятельности обучающихся		
Россия наша Родина 2 часа						
1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	1	УПНЗ	Выразительное чтение с пересказом	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающие умение работать с разными видами тестов	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

2	В. Гудимов «Россия, Россия, Россия»	1	УПНЗ	Чтение, определение главной мысли текста	Совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающие умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к чтению и книге.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий
«Фольклор нашего народа» 5 ч.						
3	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович » Былина «Вольга Святославич »	1	УПНЗ	Выделение в тексте эпитетов и сравнений	Изучают литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
4	Славянский миф. Особенности мифа.	1	УПНЗ	Выразительное чтение, объяснение смысла	Осознают значимость чтения для личного развития; формируют представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
5	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о окорении Сибири Ермаком».	1	УПНЗ	Чтение текста с интонацией, с паузами на знаках препинания	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к книге.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
6	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий По-	1	УПНЗ	Чтение и пересказ сказок. Сравнение героев сказок.	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базо-	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

	жарский во главе ополчения» Удмуртская народная песня				вым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все видов речевой деятельности, обеспечивающие умение работать с разными видами текстов.	
7	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия- родина моя».	1	УПНЗ	Создание проекта	Прививают интерес к чтению и книге; интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
«О братьях наших меньших» 5 час.						
8	Е.И. Носов. Хитрюга.	1	УПНЗ	Выразительное чтение произведения	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к книге	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
9	В.В. Бианки. Сумасшедшая птица.	1	УПНЗ		Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий

10	В.П. Астафьев. Зорькина песня	1	УПНЗ	Выделять смысловые части, определять главную мысль	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
11	Г.А.Скребицкий. Кот Иваныч.	1	УПНЗ	Читать осмысленно, составлять краткий пересказ	Формируют чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Владеть монологической и диалогической формами речи.
12	К.Г. Паустовский Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	1	УПНЗ	Самостоятельная работа с текстом	Принимают и усваивают социальную роль, развивают мотивы учебной деятельности и формируют личный смысл учения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
«Времена года» (5 часов)						
13	В.Бианки «Лесная газета»	1	УПНЗ	Чтение самостоятельно	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
14	Литературная гостиная. И. Анненский. «Снег».	1	УПНЗ	Самостоятельная работа с текстом	Развивают интерес к чтению и книге; интерес и уважение	

					к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
15	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.	1	УПНЗ		Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; прививают интерес и уважение к книге.	
16	Рассказы Н.И. Сладкова. «Лес не школа, а всему учит».	1	УПНЗ	Чтение сказок. Выделение главного	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
17	Проектная работа «Любимое время года»	1	УЗЗ		Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
- создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
- овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.
- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;

- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- соблюдения основных норм произношения звуков, слов, словосочетаний и предложений;
- обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения