Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №18»
Первомайского района г. Ижевска

Рассмотрено
на заседании методического совета
школы протокол №___1_____
«__25_»___августа_____2023г.

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ № 18»
_____Е.В.Болотова
Приказ № 176 о.д. от 30.08.23г..

Принято
на заседании педагогического
совета протокол №_1___
«__28_»__августа_____2023г.

Составлена
на основании федерального
государственного образовательного
стандарта СОО, примерной программы
по русскому языку

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку
11 класс

Учитель
Городилова И.А.
Высшая квалификационная категория

2023-2024 учебный год

ll.Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования.

В системе общего образования эта ступень имеет особое значение. На данном этапе школьник готовится к выбору своего жизненного пути. И задача школы — помочь ему сделать выбор осознанно. Для этого необходимо не только вооружить учащегося знаниями, но и научить эти знания применять, освоить основные учебные компетенции. Не менее важно научить обучающегося самостоятельно добывать и хранить знания, трансформировать их, то есть работать с информацией, чтобы подготовить его к непрерывному дальнейшему образованию.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология».

Являясь формой хранения и средством усвоения информации, русский язык выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Русский язык — родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык — один из мировых языков. Он активно функционирует в современном мире, является одним из официальных, рабочих языков ООН и других международных организаций.

Русский язык — один из наиболее богатых и развитых языков мира. На русском языке созданы произведения, являющееся золотым фондом русской культуры и литературы, получившие мировую известность и признание.

Всё это определяет значимость изучения русского языка как науки и как средства познания мира и человека в нём, средства приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, а также к культурно-историческому опыту человечества.

Выполняя требования Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, ориентироваться на регулирование становления личностных характеристик выпускника средствами изучаемого предмета, программа учебного предмета «Русский язык» предусматривает включение тем и заданий, направленных:

- на формирование уважения к своей стране, своему народу, его культуре и традициям;
- на воспитание признания ценности семьи, осознание себя гражданином России, понимание многонациональности Российского государства, сопричастности общечеловеческим ценностям;
- на развитие креативности и умения критически оценивать информацию, полученную из различных источников;

- на понимание ценности образования и науки, труда и творчества для человека и общества;
- на обучение научным методам познания окружающего мира;
- на развитие творчества и инновационную деятельность;
- на формирование готовности к сотрудничеству, на обучение учебно-исследовательской, проектной и информационно-познавательной деятельности;
- на осознание обучающимися себя личностью, пробуждение социальной активности, осознание собственной ответственности перед семьёй, обществом, государством, человечеством.

В **соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования целями изучения предмета «Русский язык» являются:**

формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;
формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
• готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей других культур и уважительного отношения к ним;
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно
уместно их использовать в разных условиях общения;
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
способность выявлять в художественных текстах образы, темы
проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших задач обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей,

эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на **формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций** как результат освоения содержания курса, на **достижение личностных, метапредметных и предметных результатов**, обозначенных в Стандарте.

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях, поэтому теоретический материал преподносится крупными блоками. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы.

Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, **для лингвистического и литературоведческого анализа**. В учебник включены фрагменты, которые сами по себе являются средством воспитательного воздействия на обучающегося, например тексты, несущие яркие образы родной природы (И. Тургенев, А. Чехов, В. Солоухин, К. Паустовский, М. Пришвин), поднимающие высокие нравственные, гражданственные, патриотические проблемы (Д. Лихачёв, К. Паустовский), тексты, являющие собой образцы вкуса, стиля (поэтические тексты А. Пушкина, Ф. Тютчева, М. Цветаевой), мастерского филигранного владения словом, синтаксическими конструкциями, средствами выразительности (тексты И. Гончарова, А. Грина, Куприна, И. Бунина, В. Гаршина). Важно показать старшекласснику, как авторский замысел посредством языка воплощается в тексте. И чем выше творческий потенциал писателя, тем совершеннее выбор слова, синтаксической конструкции, звукового оформления написанного произведения.

Тесная связь с литературой, литературоведческим анализом художественного произведения обеспечивает качественное формирование универсальных учебных действий, к числу которых относятся:

- **личностные**, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире;

- **регулятивные**, обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этно-культурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);

- **познавательные**, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;

- **коммуникативные**, обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

Программа охватывает все разделы русского языка, соединяя **традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологии обучения русскому языку.** Традиционно большое внимание в программе уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями, безусловно, требуют своего закрепления и развития в старшей школе. Причём этот процесс выстраивается на более высокой методико-дидактической платформе, с учётом возрастных особенностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса знаний, умений и навыков, компетентностей и универсальных учебных действий, полученных и сформированных на ступени основного общего образования, что обеспечит **преемственность между изучением предметов на этих ступенях образования.**

Курс русского языка и литературы в их единстве позволяет старшекласснику научиться соотносить мировоззренческие позиции человека с богатством его языкового запаса как средства осознания и формирования принципиальных позиций в области экологии сознания и общения, нравственных идеалов, общей культуры, важной составляющей которой, безусловно, является культура речи. Чем ярче личность человека, тем больший диапазон речевых средств ему нужен для выражения собственной мысли. Чем сложнее мысль, тем более сложного морфолого-синтаксического выражения она требует. Теоретические сведения осмысляются учащимися в ходе формирования универсальных учебных действий в их неразрывном единстве под руководством учителя и при самостоятельной работе как неотъемлемые ***практико-ориентированные основы для собственного развития и обогащения собственной личности.***

Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер, их объём и особенности подчинены формированию конкретных практических умений и навыков (орфографических, пунктуационных, стилистических), т. е. навыков правильного письма, а также навыков анализа, систематизации информации, вместе с тем развиваются культура речи, литературный вкус, расширяется лингвистический кругозор в целом. Понимание и отработка данных навыков и умений обеспечиваются большим количеством упражнений, предлагаемых в учебнике по всем темам, а также включением заданий исследовательского и проектного характера.

В программу включён специальный раздел **«Культура речи»**, в котором даны расширяющие сведения об уже известной школьникам дисциплине. Но этот раздел носит характер итогового и обобщающего, даёт возможность учителю и ученикам сознательно поговорить о проблемах правильности речи, ещё раз поставить индивидуальные ориентиры дальнейшего совершенствования речи. А само освоение происходит в течение всего курса обучения. Теоретический материал описывает содержание нормы, практические упражнения позволяют её закрепить, а творческие задания и проблемные вопросы и ситуации — перенести в собственную речевую практику обучающегося. Они вооружают обучающегося навыками самоконтроля за речевым поведением и выбором адекватных речевых средств в их нормативном соответствии.

В программе отражены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации». Они важны при повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

При изучении тем «Сочетание знаков препинания», «Факультативные знаки препинания», «Индивидуально-авторская пунктуация» обращается внимание на такие особенности русской пунктуации, как вариантность в постановке знаков препинания, их многозначность и многофункциональность. В художественном тексте знаки препинания выполняют особую смысловую и экспрессивную функцию, поэтому при анализе текста, наряду с анализом лексики, морфологии, синтаксиса, особое внимание уделяется пунктуационному анализу.

Задачи, стоящие перед учебным предметом «Русский язык и литература» в старших классах, успешно решаются в рамках урока и при самостоятельной работе над языковым анализом литературных произведений. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место в учебнике отводится орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

В соответствии с современными требованиями **коммуникативной направленности** в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи предназначены такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Учитывая конкретные особенности условий и задач работы, учитель может вносить изменения в примерное распределение учебного времени, рекомендуемого программой, решать вопрос об изучении материала более крупными блоками. Это позволяет освободить время для практической работы и опережающего рассмотрения отдельных вопросов курса.

Эффективность работы обеспечивается сочетанием работы на занятиях и вне аудитории, а также правильно организованной самостоятельной работой. Практика показывает, что знания, добытые самостоятельно, являются более прочными, чем знания, полученные при пассивном восприятии.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», изучение которых даёт возможность в первую очередь самостоятельно освоить материал, анализировать тексты разных функциональных стилей, что расширяет лингвистический кругозор, помогает формированию языкового вкуса, углублению знаний о языке.

Необходимо учитывать, что учебник может быть использован учащимися и как справочник по основным разделам русского языка, обеспечивая важную функцию восполняющего повторения. Это особенно важно при организации деятельности обучающегося по подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Изучение русского языка и литературы как единого предмета даёт возможность для формирования индивидуальной готовности обучающихся к самостоятельному получению знаний и дальнейшему непрерывному образованию.

Задача непрерывного профессионального образования может быть решена, если современный школьник уже в рамках общеобразовательной организации будет вооружён навыками работы с информацией, если в нём заложена потребность в расширении и углублении собственного

кругозора, если он способен к самостоятельному планированию своей познавательной деятельности. Включение в число заданий **исследовательских и проектных работ**, проблемных вопросов к текстам упражнений, соотнесение языковой основы литературного текста с его идейным замыслом позволяют планомерно решать поставленные задачи формирования познавательных универсальных учебных действий и готовить обучающихся к непрерывному обучению в течение всей его профессиональной жизни.

Большую роль в освоении курса русского языка и литературы играют **информационные технологии**. Это одно из важнейших условий освоения предложенного обучающимся учебного материала на пике внимания и сосредоточенности. Подготовка презентаций как вид самостоятельного коммуникативного взаимодействия — важнейшая форма формирования коммуникативной компетенции и решения коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, способ достижения метапредметных результатов в ходе обучения русскому языку. При создании учебной презентации учащийся овладевает умением анализировать имеющуюся у него информацию и отделять главное от второстепенного и фонового. Школьник учится различным способам сокращения текста сообщения, учится соотносить текст на экране в презентации с текстом, произносимым в это время перед слушателем. Он учится экономно-выразительному подбору иллюстративного оформления текстовой информации, графически целесообразному и воспринимаемому с экрана таблично или алгоритмически организованному тексту. Этот набор операций является мощнейшим мотивационным стимулом освоения русского языка и литературы как практически значимым условием, обеспечивающим возможность подготовки сообщения, сопровождающегося презентацией.

Не менее значимую роль для освоения современного курса русского языка играет вооружение учащихся навыками самостоятельного получения и обработки информации. Электронные образовательные ресурсы, электронные словари, электронные библиотеки, электронные научные и научно-популярные порталы, с одной стороны, как естественное продолжение работы с учебником в ходе освоения программы развивают обучающегося и дают ему возможность в зоне удалённого доступа общаться с мировым сообществом, что становится актуальным в условиях глобализации мирового экономического, политического и образовательного пространств, с другой — требуют от него чёткости в формировании образовательного запроса, краткости и точности в общении, толерантности в выборе языковых средств, культуры личности, которая в интернет формате напрямую ассоциируется с культурой речи, ибо является единственным маркером собеседника в дистанцированном общении. Поэтому культурно-речевой аспект является основным в изучаемом материале.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает (выдержки из программы воспитания)

1)Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечения их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

2)побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками(школьниками), принципы учебной дисциплины и и самоорганизации;

3)использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия, добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

4)организация предметных образовательных событий (проведение предметных декад(месячников) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в

различных сферах человеческой деятельности, развития творческих способностей обучающихся с различными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями
5)использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (обучающие сайты, уроки онлайн, видео лекции.

Нормативные и правовые документы, на основе которых составлена программа:

1.Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
2.Рабочая программа по русскому составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки РФ
3. Примерные программы среднего (полного) общего образования по **русскому языку**
4.Положение о структуре рабочей программы педагога МБОУ «СОШ №18», реализующего ФГОС СОО
5.Учебный план МБОУ «СОШ № 18»

Сведения о количестве учебных часов

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано на 70 ч (35 учебных часов в 10 классе и 35 учебных часов в 11 классе — 1 ч в неделю). Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Программа 10 класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), 34 рабочих недели в соответствии с годовым учебным планом, годовым календарным учебным графиком, включая контрольных работ -1, контрольный диктант -2, уроков с использованием этнокультурного компонента – 2 ч.

Программа 11 класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), 34 рабочих недели в соответствии с годовым учебным планом, годовым календарным учебным графиком, включая контрольных работ -1, контрольный диктант -1, уроков с использованием этнокультурного компонента – 3 ч., развития речи 4 ч**.**

Используемый учебно-методический комплекс

1. *Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А.* Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч.
2. *Гольцова Н. Г., Мищерина М. А.* Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки к учебнику Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина, М. А. Мищериной «Русский язык». 10—11 классы.
3. *Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А.* Русский язык: ЕГЭ: пособие для учащихся.
4. *Гольцова Н. Г., Шамшин И. В.* Контрольные тесты: орфография и пунктуация. 10—11 классы: пособие для учащихся.
5. *Гольцова Н. Г., Шамшин И. В.* Русский язык в таблицах.
10—11 классы.
6. *Гольцова Н. Г., Шамшин И. В.* Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10—11 классы.

III Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Осваивание личностных результатов учащимся необходимо осуществлять на русском языке на уровне среднего общего образования в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с переменными включенными социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в рамках соблюдения и нормами поведения и сдерживающими процессами самопознания, самовоспитания и саморазвития, развитие внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; Поддержка памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закона и правопорядка, человека труда и людей старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природы и окружающей среды.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося формируются следующие личностные результаты:

1) высшее образование:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в парламентах с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на английском языке;
- поддержка идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, делегации по инициативе, религиозным, расовым, национальным принцем;
- готовность вести совместную деятельность в обществе, участвовать в самоуправлении в школах и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с конкретными институтами в соответствии с их функциями и назначениями;
- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизм, поддержка своего народа, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижения России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная уверенность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за свою судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность морального сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, создание семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убеждённость в новаторстве для общества и отечественного и европейского искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- Готовность к самовыражению в разных видах искусства, учет качества творческой личности, в том числе при выполнении работы на английском творческом языке.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в дальнейшем совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной зоной;
- активное неприятие вредных привычек и форм причин вреда здоровью и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценностей мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, возможность инициировать, планировать и самостоятельно изучать такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; уметь делать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к формированию всего и самообразованию на всю жизнь.

7) экологического воспитания:

- сформированность культуры, понимание социально-экономических процессов в состоянии природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и прогнозирование действий в окружающей среде на основе знаний целей развития человечества;
- активные неприятные действия, приносящие вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия хозяйственных действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности главной направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующая современному подходу развития науки и общественной практики, основанная на диалоге культуры, способствующая осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценностей научной деятельности, готовность изучать учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе на английском языке, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающиеся преобразуют рабочую программу на английском языке у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознание, включающее умение понимать свое эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умения принимать ответственность за свое поведение, способности регулировать гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новым;
- внутренняя мотивация, включающая подход к достижению целей и успеха, оптимизм, инициативность, умение действовать, выход из своих возможностей;
- эмпатии, включающая способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и проявлять к нему внимание при общении;
- социальные навыки, включающие возможность выстраивать отношения с другими людьми, следить за ними, учитывать интересы и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающихся формируются познавательные универсальные технологические, коммуникативные универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, современная деятельность.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

- самостоятельно сформулировать и актуализировать проблему, рассмотреть ее всесторонне;
- сохранение существующего признака или опоры для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых тенденций и процессов, текстов различных эффективных результатов языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и оценивать их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых тенденций, данные в наблюдении;
- Разработать план решения проблем с учётом анализа состояния материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и результаты соответствия лицам;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов на английском языке;
- развивать креативное мышление при разрешении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося формируются следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в четвертом курсе изучения предмета «Русский язык», концепции и готовности к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применения различных методов познания;
- владелец внешнего контроля деятельности, получивший новые знания, в том числе на английском языке; его аналог, преобразование и применение в различных научных устройствах, в том числе при создании научных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научными знаниями, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и здоровых жизненных объектах;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии решения ее, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- дать оценку новой ситуации, приобретенному опыту;
- уметь интегрировать знания из разных регионов субъектов;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и методы деятельности — в профессиональной среде;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося формируются следующие **методы работы с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно изучать поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных форм и представлений;
- создавать тексты в различных форматах с указанием назначения информации и ее включения, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценить достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при обеспечении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- Обладая навыками защиты личной информации, соблюдайте требования информационной безопасности.

У обучающихся формируются следующие **навыки общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- изучать общение во всех существах жизни;
- использовать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- Развёрнуто, логично и правильно с точки зрения точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывания.

У обучающихся формируются следующие **методы самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно изучать познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных объектах;
- самостоятельно составить план решения проблем с учётом имеющихся ресурсов, естественных возможностей и природных условий;
- уточнение рамок настоящего предмета на основе личного цвета;
- делать осознанный выбор, умело аргументировать его, брать на себя ответственность за результаты выбора;
- оценить приобретенный опыт;
- стремление к формированию и обеспечению широких исследований в разных областях знаний; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося формируются следующие **методы самоконтроля, принимая себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новой ситуации, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов действиям лиц;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания происходящих действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки, выбора ситуации верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- мотивы принятия и аргументации других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других по ошибке;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Для обучающегося формируются следующие **приемы совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выберите темы и методы действий участников с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- совместная деятельность, организация и координация действий по их осуществлению: составлять планы действий, утверждать действия с учетом целей моих участников, обсуждать результаты, принимать совместные работы;
- оценить качество своего вклада и вклада каждой команды в общие результаты по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической инновации; творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получает следующие предметные результаты по разделам тем программы на русском языке:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаках системы, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексика, отражающая международные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснить значение данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точками отражения в истории и культуре народа (в рамках изучаемого).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации»). Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном государстве Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Обеспечить существование форм русского языка (литературный язык, космосечие, народные разговоры, профессиональные формы, жаргон, арго), и дать характеристику знания литературного языка и его роли в обществе; используйте эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи
Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные значения и уровни языковой системы, анализировать языковые значения уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующий пример.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной лидерности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, ее видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполняем ежедневный анализ слов.

Определить изобразительно-выразительные средства контекстики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных звуковых звуков, некоторых противоречий, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и оценивать характер речевых высказываний (в том числе собственных) с точки зрения рассмотрения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные фразельные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Используйте орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слов.

Определить изобразительно-образовательные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения рассмотрения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Используйте толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов.

Анализировать и оценивать характер речевых высказываний (в том числе собственных) с точки зрения употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Используйте словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполните морфологический анализ слов.

Выделите особенности употребления в тексте разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения рассмотрения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев, когда они употребляются в виде сущностных, имён включенных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изучаемого).

Используйте словарь грамматических средств, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнить орфографический анализ слов.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе по размеру) с точки зрения рассмотрения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изучаемого).

Соблюдать правила орфографии.

Используйте орфографические словари.

Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой переменой (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогических высказываний — не менее 7—8 реплик).

Выступить перед аудиторией с докладом; реферат, исследовательский проект по лингвистике и другим темам; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения научных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стиля (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной формой, приемы информационно-смысловой обработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения – 450–500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа). от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к ситуации официального/неофициального общения, статуса адресата/адресата и другого; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой формы общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словопотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применить знание о тексте, его основных признаках, проявлениях и видах, представленных в нем информации в речевой версии.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемую зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стиля (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной формой, приемы информационно-смысловой обработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения – 450–500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа). от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Исправить текст: Использовать логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К окончанию обучения в 11 классе учащийся получает следующие предметные результаты по разделу тем программы на русском языке:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употреблять разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) проявления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи
Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определить изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с явлениями, использовать падежной и предложно-падежной формы управляемых слов в словосочетании, использовать однородные предложения членов, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изучаемого).

Соблюдать синтаксические нормы.

Используйте словари грамматических инструментов, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуальный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изучения изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Используйте справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Назвать представление функциональной стилистики как раздел лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, четкости стиля (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных альтернативных языков (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стиля (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применить знания о том, как можно разновидеть жизнь языка в речевой практике.

IV.Содержание учебного предмета, курса

10 класс

№ п п	**Содержание учебного курса**	Количество часов		
		всего	к/р, диктант	
1	Речь	4		
2	Контрольная работа	1	1	
3	Лексика	7		
4	Орфоэпия	1		
5	Морфемика. Словообразование. Орфография.	9	1	
6	Морфология. Самостоятельные части речи. Орфография	12	1	
	Всего: за год	34		

11 класс

№ п п	Раздел	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
1.	**Повторение и обобщение изученного материала 10 класса**	**1**	**1**	
2.	**Синтаксис и пунктуация**	**25**		
	Основные понятия синтаксиса и пунктуации	**1**	**1**	
	Словосочетание.	**2**	**2**	
	Предложение.	4	4	тест
	Однородные члены предложения	3	3	тест тест
	Обособленные члены предложения	3	3	тест
	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.	2	2	тест
	Сложное предложение.	**7**	**6**	тест 1 КД
	Предложения с чужой речью	2	2	
	Употребление знаков препинания.	1	1	
3.	**Культура речи**	**2**	2	
4.	**Стилистика.**	4	4	
5.	**Повторение и систематизация изученного материала.**	2	1	1 КР
	Всего за год	**34**	**34**	

Тема «Культурная речь в экологическом аспекте» изучается на вводном уроке. Синтаксические нормы – в разделах «Синтаксис и пунктуация» и «Культура речи».

Реализация этнокультурного компонента 10 класс

№ п.п.	№ урока	Тема урока	Содержание
1.	1	Русский язык в современном мире	Русский язык – язык межнационального общения
2.	13	Орфоэпические нормы русского языка. Особенности произношения людей, проживающих на территории Удмуртии.	Особенности произношения людей, проживающих на территории Удмуртии.
ИТОГО			2

Реализация этнокультурного компонента 11 класс

№	тема	содержание	Кол-во часов
1.	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами.	Составление предложений с однородными членами. Текст «Экскурсия по любимому городу»	1
2.	Недочёты в построении сложноподчинённых предложений	Ошибки, допускаемые жителями Удмуртии	1
3.	Сложные предложения с разными видами связи.	Использование краеведческого материала	1
ИТОГО			3

Содержание тем учебного курса

10 класс

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке
Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*
Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*
Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. Лексика. Фразеология. Лексикография
Язык как особая система знаков; еѐ место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные. Система языка, ее устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка.
Лексика. Слово как единица языка. Значение слова.
Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения.
Изобразительно-выразительные средства русского языка: тропы и особенности их использования. Лексические средства выразительности речи.
Смысловые отношения между словами: антонимы, омонимы, паронимы, синонимы и их употребление. Синонимия в системе языка. Лексические синонимы.

Происхождение лексики современного русского языка. Основные этапы исторического развития русского языка и их связь с историей славянских народов (краткие сведения).
Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Основные источники фразеологизмов. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.
Лексические нормы. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Современные нормативные словари, справочники, пособия. Фонетика. Графика. Орфоэпия
Сведения об истории русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма. Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Фонетическая транскрипция.
Позиционные чередования звуков речи.
Орфоэпия. Ударение как фонетическая единица.
Интонация. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации.
Морфемика и словообразование
Система языка, ее устройство и функционирование. Морфемика. Классификация морфем. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные.
Исторические изменения в структуре слов. Связь морфемики с этимологией. Варианты морфем.
Синонимия и антонимия аффиксов.

Система языка, ее устройство и функционирование. Словообразование. Система современного русского словообразования.
Морфологический и неморфологический способы образования слов в русском языке. Морфемные синонимы. Морфология
Система частей речи в русском языке. Проблема классификации частей речи в русистике. Морфология как учение о частях речи. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы.
Грамматическое и лексическое значение слова. Постоянные и непостоянные грамматические признаки. Основные способы выражения грамматических значений.
Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Морфологические синонимы.
Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи.
Морфологическая характеристика частей речи. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи.
Морфологические средства выразительности речи. Правописание: орфография Разделы и принципы русской орфографии. Орфографические нормы.
Имя существительное как часть речи. Правописание имен существительных. Употребление существительных в речи.
Имя прилагательное как часть речи. Правописание имен прилагательных. Употребление прилагательных в речи.
Имя числительное как часть речи. Правописание имен числительных.
Употребление имен числительных в речи.
Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.
Глагол. Трудные случаи орфографии: правописание глаголов.
Причастие как глагольная форма. Правописание причастий.
Деепричастие как глагольная форма. Правописание деепричастий.
Наречие как часть речи. Правописание наречий.

11 класс

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.

Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

Повторение и систематизация изученного материала.

V.Содержание программы
10 класс

№ урока	Дата	Тема раздела и тема урока	Тип урока	Элементы содержания	**Требования к уровню подготовки обучающихся (ЗУ)**	**УУД** **Характеристика деятельности обучающихся**
Речь 4 часа + 1контрольная работа						
1		Слово о русском языке (НРК)	Урок актуализации знаний и умений	Русский язык в современном мире. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.Русский язык в кругу языков народов России.Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).	Знать функции русского языка: средство межнационального общения, государственный язык РФ, мировой язык. Уметь создавать связный текст на заданную тему	**Предметные:** использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цели, задавать параметры и

						критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; ***Познавательные:*** искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; **Личностные:** ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
2		Контрольная работа	Урок развивающего контроля	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.	Знать материал, изученный в 5-9 классе, уметь выполнять задания ГИА	**Предметные** Научиться производить самокоррекцию индивидуального маршрута восполнения проблемных зон. **Личностные**Научиться производить самокоррекцию индивидуального маршрута восполнения проблемных зон. **Коммуникативные:** формировать навыки работы в группе(включая

						ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). **Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений) **Познавательные:** : объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач
3		Стили речи. Работа над ошибками.	Урок рефлексии	Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.Литературный язык и язык художественной литературы. Культура публичной речи. Культура разговорной речи.	Знать особенности стилей русского литературного языка, набор языковых средств, характерных для текстов научного, публицистического, книжного, разговорного стилей, уметь определять стиль текста.	**Предметные** Научиться применять алгоритм определения стиля речи текста. Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах *Коммуникативные:* формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). *Регулятивные:* формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта (учебных знаний и умений). *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах **Личностные** Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике результатов

						изучения темы
4		Типы речи	Урок актуализации знаний и умений	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	Знать особенности типов речи (описания, повествования, рассуждения), уметь определять тип речи, доказывать свою точку зрения.	**Предметные** устанавливают принадлежность текста к определённому функционально-смысловому типу ***Коммуникативные:*** формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). ***Регулятивные:*** формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. ***Познавательные*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с разными текстами **Личностные:** формировать навыки анализа
5		Норма литературного языка. Типы норм. (НРК)	комбинированный	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения. Понятие о литературном языке и его нормах. Нормы русского литературного языка. Нарушение	Знать понятие норма, уметь находить и исправлять нарушения нормы.	**Предметные** понятие литературной нормы, совершенствовать умения использовать в речи языковые средства в соответствии с литературой нормой. **Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками **Регулятивные:** в соответствии с

				норм в полиязычном пространстве.		поставленной учебной задачей производить необходимые действия и операции; **Познавательные** формулирование познавательной цели **Личностные:** формировать устойчивую мотивацию к самосовершенствованию
Лексика 7 часов						
6		Слово и его лексическое значение. Многозначные слова.	Урок актуализации знаний и умений	Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.	Уметь определять слово по его лексическому значению, указывать лексическое значение слова, выбирать нужное слово из предложенных паронимов, исправлять лексические ошибки.	**Предметные** научиться определять языковые и композиционные признак и устной и письменной речи. **Коммуникативные**: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). **Регулятивные:** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения **Личностные:**формировать навыки анализа
7		Тропы как выразительные средства языка.	Урок актуализации знаний и умений	Выразительные средства языка	Знать определение метафоры, метонимии, синекдохи, эпитета, метафоры. Уметь находить тропы в тексте.	**Предметные** сформировать представление **о системе** средств художественной выразительности в русском языке; анализировать фрагменты художественных текстов с точки зрения использованных выразительных средств

						Коммуникативные: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. **Регулятивные:** в соответствии с поставленной учебной задачей производить необходимые действия и операции; **Познавательные** Формирование устойчивого познавательного интереса к русскому языку **Личностные:** формирование эстетического отношения к миру посредством приобщения к сфере словесного искусства
8		Употребление омонимов, синонимов, антонимов.	Урок систематизации и обобщения знаний и умений	Синонимия в системе русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	Знать определение омонима, синонима, антонима. Уметь подбирать синонимы и антонимы.	**Предметные :** Находить в предложенных текстах омонимы , синонимы, антонимы; ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения ***Коммуникативные:*** вступать в коммуникации; строить монологические высказывания ***Регулятивные:*** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. **Личностные:** Воспитание литературного и речевого вкуса, влияющего на общую культуру личности.

9		Стилистически ограниченная лексика. Заимствованные слова.	Урок систематизации и обобщения знаний и умений	Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова.	Знать понятие общеупотребительной и необщеупотребительной лексики. Уметь находить в тексте стилистически ограниченную лексику.	**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения **Предметные** отличать общеупотребительную и необщеупотребтельную лексику **Коммуникативные:** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы **Регулятивные*:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. **Личностные:** Способность к самооценке.
10		Устаревшие слова, неологизмы. Фразеологизмы.	Урок систематизации и обобщения знаний и умений	Информационная переработка текста. Русский язык как развивающееся явление. Фразеологизмы; их значение и употребление. Лексические и фразеологические новации последних лет.	Знать определение историзмов, архаизмов и неологизмов, фразеологизмов. Уметь находить в тексте фразеологизмы, давать их объяснение, исправлять ошибки в употреблении фразеологизмов	**Предметные:**Объяснять значение устойчивых оборотов речи. Пользоваться справочной лингвистической литературой для получения необходимой информации; Объяснять значение устойчивых оборотов речи.Умение верно и полно рассказать о происхождении лексики русского языка; опираясь на толковый словарь, разъяснять значение устаревших слов и неологизмов; ***Коммуникативные:*** проявлять языковые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей,

						побуждений и иных составляющих внутреннего мира; ***Регулятивные:*** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию - выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения **Личностные:** Определять фразеологические обороты; знать основные источники появления фразеологизмов; знать основные фразеологические словари

11		Фигуры речи как выразительные средства языка.	урок усвоения новых знаний	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Выразительные средства языка	Уметь находить в тексте антитезу, оксюморон, градацию, параллелизм, анафору, эпифору, инверсию, бессоюзие и многосоюзие.	**Предметные** сформировать представление **о системе** средств художественной выразительности в русском языке; ***Коммуникативные:*** проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. ***Регулятивные:*** в соответствии с поставленной учебной задачей производить необходимые действия и операции; ***Познавательные*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач **Личностные:** формирование эстетического отношения к миру посредством приобщения к сфере словесного искусства
12		Словари русского языка.	Урок систематизации и обобщения знаний и умений	Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Развитие навыков монологической и диалогической речи	Уметь пользоваться различными словарями русского языка.	**Предметные** усвоение знаний об устройстве языковой системы; -расширение знаний о словарях русского языка; -умение пользоваться словарями, знать построение словарной статьи. ориентироваться в различных словарях **Коммуникативные:** овладеть видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;

						обогатить словарный запас и грамматический строй речи; уметь пользоваться различными видами лингвистических словарей; **Регулятивные:** овладение навыками речевого самоконтроля; **Познавательные** совершенствование навыков владения языком, как средством общения **Личностные:** воспитание интереса к родному языку.
Орфоэпия 1 час						
13		Орфоэпические нормы русского языка. Особенности произношения людей, проживающих на территории Удмуртии. (НРК)	Урок актуализации знаний и умений	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.	Уметь произносить слова, соблюдая орфоэпические нормы, правильно расставлять ударение.	**Предметные:** Соблюдать орфоэпические нормы в обыденной речи ***Коммуникативные:*** умение вести самостоятельный поиск информации; ***Регулятивные:*** проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложного предложения **Личностные:**Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
Морфемика. Словообразование. Орфография. 9 часов						

14		Принципы русской орфографии. Употребление прописных букв	Урок актуализации знаний и умений	Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Прописная и строчная буквы.	Знать принципы русской орфографии, уметь объяснять орфограммы	**Предметные** понимать принципы русской орфографии, правильно употреблять прописные буквы **Коммуникативные***:* добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). **Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию-выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. **Познавательные** уметь структурировать знания **Личностные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач
15		Употребление ь.	Урок актуализации знаний и умений	Совершенствование орфографических умений и навыков. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Правописание Ь. Соблюдение основных орфографических норм.	Знать правила написания ь, уметь применять на практике, объяснять выбор написания	**Личностные:**формирование целостного мировоззрения **Коммуникативные:** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). **Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила обозначения мягкости на

						письме **Предметные:** Познают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы.
16		Состав слова. Основные способы образования слов	Урок актуализации знаний и умений	Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах. Основные способы образования слов.	Знать морфемы, способы образования слов. Уметь производить морфемный и словообразовательный разборы	**Предметные:** Должны уметь находить значимые части слова; определять их роль в слове; различать процессы слово- и формообразования; Должны уметь определять способ образования слова;различать морфологические и неморфологические способы образования слов;выполнять словообразовательный анализ ***Коммуникативные:*** Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания; ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования **Личностные:** осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли.

						Развитие интереса к языку и чувства языка.
17		Правописание гласных в корне слова (непроверяемых, проверяемых, чередующихся)	Урок актуализации знаний и умений	Совершенствование орфографических умений и навыков Правописание гласных в составе морфем. Соблюдение основных орфографических норм.	Знать правила написания гласных в корне слова (проверяемых, непроверяемых, чередующихся), уметь применять их на практике	**Предметные:** научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; планирование учебного сотрудничества; управлять поведением партнера (контроль, оценка действий, коррекция партнера, умение убеждать). ***Регулятивные:*** проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо¬собность к преодолению препятствий и само¬коррекции. ***Познавательные:*** объяснять языковые

						явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самостоятельной работы. **Личностные:** формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию; формирование навыков самодиагностики и самокоррекции; осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.
18		Правописание гласных после шипящих и ц.	Урок актуализации знаний и умений	Совершенствование орфографических умений и навыков. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных в составе морфем. Соблюдение основных орфографических норм.	Знать правила написания гласных после шипящих и ц, уметь применять их на практике, уметь определять часть речи и часть слова	**Предметные** Должны узнавать морфемы в словах; определять часть речи; правильно писать гласные после шипящих и ц. **Коммуникативные:** добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), формировать навыки работы в группе(включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) **Регулятивные:** самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; **Познавательные** выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

						Личностные: вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения
19		Правописание согласных в корне слова.	Урок актуализации знаний и умений	Совершенствование орфографических умений и навыков Правописание согласных в составе морфем. Соблюдение основных орфографических норм.	Знать правила написания согласных в корне слова, уметь применять их на практике	**Предметные** знать и применять правила на практике ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные*** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; **Личностные:** Формирование устойчивой мотивации к самосовер-шенствованию
20		Правописание приставок. Сочетание согласных на стыке приставки и корня. И, Ы после приставок.	Урок актуализации знаний и умений	Совершенствование орфографических умений и навыков Правописание гласных и согласных в составе морфем. Соблюдение основных орфографических норм.	Знать правила написания приставок, не изменяющихся на письме, на –з, с, -пре, -при Уметь применять	**Предметные** Определять правописание приставок, зависящее от значения; правописание приставок, основанное на фонетическом принципе; правописание приставок,основанное на морфологическом принципе

					правила на практике, объяснять правописание	**Коммуникативные:** определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. **Регулятивные:** в соответствии с поставленной учебной задачей производить необходимые действия и операции; **Познавательные:** слушать, извлекать нужную информацию, работать с учебником **Личностные:** сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
21		Правописание сложных слов. Международные словообразовательные элементы.	Урок актуализации знаний и умений	Совершенствование орфографических умений и навыков Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.	Знать правила написания сложных слов, значение и написание международных словообразовательных элементов Уметь применять правила на практике, объяснять правописание	**Предметные** понимать, как пишутся сложные слова, знать международные словообразовательные элементы ***Коммуникативные:*** проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. ***Регулятивные:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию-выбору в

						ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. ***Познавательные***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач **Личностные:**Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
22		Диктант	урок контроля	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.	Умение применять полученные знания на практике	**Предметные** . Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах ***Комментирование:***управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). ***Регулятивные:***осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. ***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий **Личностные** формирование устойчивой мотивации к самодиагностике
Морфология. Самостоятельные части речи. Орфография. 12 часов						

23		Работа над ошибками. Имя существительное	Урок рефлексии	Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	Знать определение части речи, её морфологические признаки, основные правила правописания существительного	**Предметные:** Умение производить морфологический разбор имен существительных; правильность выбора написания падежных окончаний имен существительных; Умение правильно писать суффиксы имен существительных; Умение применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** Способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) ***Регулятивные:*** проектировать территории развития через включение в новые виды деятельности и формы родного языка; осознавать самого себя

						как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования части речи
24		Имя существительное	урок систематизации знаний	Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.	Знать определение существительного, его морфологические признаки, правила написания существительных, грамматические нормы. Уметь правильно писать существительные	**Предметные:** Умение производить морфологический разбор имен существительных; правильность выбора написания падежных окончаний имен существительных; Умение правильно писать суффиксы имен существительных; Умение применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** Способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;

						совершенствовать и редактировать собственные тексты; использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) ***Регулятивные:*** проектировать территории развития через включение в новые виды деятельности и формы родного языка; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования части речи
25		Имя прилагательное	урок систематизации знаний	Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Знать определение прилагательного, его морфологические признаки, правила написания прилагательных,	**Предметные:** Умение производить морфологический разбор имени прилагательного; умение правильно писать окончания имен прилагательных; Умение мотивировать свой выбор при написании –Н-и –НН- в именах прилагательных; умение

					грамматические нормы. Уметь правильно писать прилагательные	отличать сложные имена прилагательные, пишущиеся через дефис, от словосочетаний наречие+прилагательное ,пишущихсяраздельнонаучиться составлять текст сочинения-рассуждения.. **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) ; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка ***Регулятивные:*** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования **Личностные:** Формирование навыков индивидуальной и коллективной диагностической деятельности на

						основе алгоритма
26		Местоимение. Числительное	урок систематизации знаний	Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. Основные морфологические нормы русского литературного языка.	Знать нормы правописания и употребления местоимений и числительных. Уметь правильно писать местоимения и числительные	**Предметные:** Умение производить морфологический разбор имени числительного; умение склонять имена числительные; умение правильно писать имена числительные **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** добывать недостающую информацию с помощью вопроса (познавательная инициативность) ***Регулятивные:*** формировать ситуацию саморегуляции , т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. ***Познавательные:*** Применять знания грамматики на практике **Личностные:** Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя **Предметные:** Умение находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, производить морфологический разбор местоимения, правильно употреблять

						местоимения в речи **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки ***Регулятивные:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. ***Познавательные:*** Умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты **Личностные:** Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности
27		Глагол	урок систематизации знаний	Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.	Знать определение глагола, уметь определять спряжение, правильно писать глаголы	**Предметные:** производить морфологический разбор глагола; правильно писать личные окончания глаголов; правильно писать суффиксы глаголов, употреблять Ь в глагольных формах, если это необходимо **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для

						отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) ***Регулятивные:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. ***Познавательные:*** Умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений. **Личностные:** Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности; Формирование навыков индивидуальной и коллективной диагностической деятельности на основе алгоритма

28		Причастие	урок систематизации знаний	Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Основные морфологические нормы русского литературного языка.	Знать определение причастия, образование причастий, правописание суффиксов причастий	**Предметные:** Находить вид и залог причастий; различать причастия и отглагольные прилагательные; правильно писать суффиксы причастий ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. ***Регулятивные:*** проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения задания **Личностные:** Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности
29		Причастие	урок систематизации знаний	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.	Знать правила написания Н и НН в причастиях, уметь применять правила на письме, уметь находить краткие страдательные причастия	**Предметные:** Находить вид и залог причастий; различать причастия и отглагольные прилагательные; правильно писать суффиксы причастий ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. ***Регулятивные:*** проектировать траектории развития через включение

						в новые виды деятельности и формы сотрудничества ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения задания **Личностные:** Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности
30		Деепричастие	урок систематизации знаний	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	Уметь находить деепричастия в речи, образовывать деепричастия, знать нормы их употребления, исправлять ошибки в употреблении деепричастий	**Предметные:** Находить деепричастия в тексте; различать деепричастия совершенного вида и несовершенного вида; правильно употреблять деепричастия в речи, избегая стилистических ошибок; правильно ставить знаки препинания при деепричастных оборотах ***Коммуникативные:*** планирование учебного сотрудничества. ***Регулятивные:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. ***Познавательные:*** Умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты **Личностные:** Знание определения деепричастия, разрядов по значению, признаков глагола и наречия, способов

						образования причастий и их правописания
31		Наречие	урок систематизации знаний	Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	Уметь различать наречие и краткое прилагательное, знать правила написания наречий и правописание Н, НН в словах разных частей речи	**Предметные:** Находить наречия в тексте;определять разряд по значению; образовывать степени сравнения; правильно писать наречия ***Коммуникативные:*** управлять поведением партнера (контроль, оценка действий, коррекция партнера, умение убеждать) ***Регулятивные:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения , свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. ***Познавательные:*** Умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты **Личностные:** Знание определения наречия, разрядов по значению, степеней сравнения, способов образования наречий и их правописания

32		Комплексное повторение	урок повторения и закрепления	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм. Развитие навыков монологической и диалогической речи.	Уметь применять полученные знания на практике	***Познавательные УУД:*** Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений. ***Регулятивные УУД:*** Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Строят логические цепи рассуждений. ***Коммуникативные УУД:*** С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. ***Личностные УУД:*** Формирование устойчивой мотивации к обучению.
33		Итоговая контрольная работа	урок контроля	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.	Умение на практике применять полученные знания	**Предметные:** Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. ***Коммуникативные:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность) ***Регулятивные:*** формировать ситуацию саморегуляции,т.е. операциональный опыт, сотрудничать в совместном решении задач.

						Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы. **Личностные:** Формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности.
3 4		Работа над ошибками	Урок рефлексии	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.	Уметь объяснять правописание слов, подбирать примеры на определённое правило	***Познавательные УУД****:* Осваивают содержание изученного и алгоритмы его использования. ***Регулятивные УУД****:* Осознают качество и уровень усвоения. Оценивают достигнутый результат. Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. ***Коммуникативные УУД****:* Придерживаются морально–этических и психологических принципов общения и сотрудничества. Регулируют собственную деятельность посредством речевых действий. ***Личностные УУД:*** Формирование устойчивой мотивации к обучению.

11 класс

№ урока	Дата	Тема раздела и тема урока	Тип урока	Элементы содержания	**Требования к уровню подготовки обучающихся (ЗУ)**	**УУД** **Характеристика деятельности обучающихся**
Повторение 1 час						
1		Повторение и обобщение изученного материала 10 класса	Урок систематизации знаний	Части речи, их грамматические признаки	**Повторить, обобщить и систематизировать** полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления	**Предметные:** использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; ***Познавательные:*** искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; **Личностные:** ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив,

						инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
Синтаксис и пунктуация-25 часов						
Основные понятия синтаксиса и пунктуации-1 час						
2		Основные понятия синтаксиса и пунктуации	Урок изучения нового	Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ	**Знать** определения синтаксиса, пунктуации **Знать** основные принципы русской пунктуации **Выполнять** пунктуационный анализ	**Предметные:** использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ***Регулятивные:*** оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ***Познавательные:*** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; **Личностные:** уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и

						настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
Словосочетание-2 часа						
3		Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.	Урок изучения нового	Словосочетания по степени слитности (синтаксически свободные и несвободные словосочетания), по структуре (простые и сложные), по связи между главным и зависимым словом, по части речи главного слова. Виды синтаксической связи, три вида подчинительной связи	**Повторить, обобщить и систематизировать** полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.	**Предметные:** создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; ***Регулятивные:*** ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ***Познавательные:*** использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; **Личностные:** мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

4		Синтаксический разбор словосочетания	Урок систематизации знаний	Порядок разбора словосочетаний	**Моделировать и употреблять в речи** синонимические по значению и строению словосочетания **Уметь** производить синтаксический анализ словосочетания Овладевать грамматическими нормами построения словосочетаний.	**Предметные:** выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. ***Регулятивные:*** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; ***Познавательные:*** находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; **Личностные:** нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
Предложение						**4**
5		Понятие о предложении. Классификация предложений	Урок систематизации знаний	Понятие о предложении. Основные признаки предложения.	Знать основные признаки предложения. Уметь производить синтаксический анализ предложений	**Предметные:** подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; **Метапредметные:**

				Предложения простые и сложные.	Формирование навыков определения грамматической основы	***Коммуникативные:*** осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; ***Регулятивные:*** выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; ***Познавательные:*** выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; **Личностные:** готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной
6		Простое предложение	Урок систематизации знаний	Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.	Знать основные единицы языка, их признаки. Умение осознавать предложение как минимальное речевое высказывание, давать характеристику предложений, делать синтаксический пунктуационный разбор предложений, закрепление навыков разборов. Интонационно правильно **выделять** логическое ударение	**Предметные:** правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); ***Регулятивные:*** организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

				Второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Полные и неполные предложения . порядок слов в простом предложении . Инверсия	в предложениях **Понимать и использовать** в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении. **Сопоставлять и анализировать** синонимические предложения разной структуры, **выявлять** их различия. **Корректировать** интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла.	***Познавательные:*** выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; **Личностные:** положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.
7		Главные члены предложения. Тире в простом предложении. Тест	Урок систематизации знаний	Обобщение сведений о способах выражения главных членов предложения, согласование подлежащего и сказуемого, Типы сказуемых. Обобщение сведений о способах выражения подлежащего, нахождение сказуемого, выраженного именем существительным	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь находить главные члены в предложении, определять способ их выражения. Нахождение подлежащего в предложении, определение способа его выражения, находить сказуемое и подлежащее в текстах различных типов, определять способы выражения именной части, стилистически различать.	**Предметные:** создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ***Регулятивные:*** ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ***Познавательные:*** менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. **Личностные:** потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

8		Тире в неполном предложении. Соединительное и интонационное тире.	Урок изучения нового	Тире в неполном предложении. Соединительное и интонационное тире.	Знать условия постановки тире в неполном предложении, функции соединительного и интонационного тире. Уметь употреблять соединительное и интонационное тире в соответствии с пунктуационными нормами.	**Предметные:** сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; ***Регулятивные:*** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; ***Познавательные:*** искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; **Личностные:** физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.
Однородные члены предложения (3ч)						
9		Предложения с однородными членами. Тест. Знаки препинания в предложениях с	Урок изучения нового	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Уметь правильно расставлять знаки препинания в	**Предметные:** использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением

		однородными членами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами.			предложениях с однородными членами. Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, моделировать предложения с различными рядами однородных членов, выявлять выразительные возможности однородных членов предложения	информации); **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. ***Регулятивные:*** сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. ***Познавательные:*** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; **Личностные:** готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
10		Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, однородных и неоднородных приложениях.	Урок изучения нового	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, приложениях	Знать правила постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях, приложениях. Уметь расставлять знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях в соответствии с пунктуационными нормами. Выполнять синтаксический и	**Предметные:** анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать

					пунктуационный разбор предложений с однородными членами, моделировать предложения с различными рядами однородных членов, выявлять выразительные возможности однородных членов предложения	партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; ***Познавательные:*** использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; **Личностные:** формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
11		Обобщающие слова при однородных членах. Тест.	Урок изучения нового	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах	Знать правила постановки тире и двоеточия в предложениях с обобщающими словами. Уметь правильно ставить знаки препинания в предложениях с обобщающими словами. Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, выявлять выразительные возможности однородных членов предложения	**Предметные:** извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); ***Регулятивные:*** оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ***Познавательные:*** находить и приводить

						критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; **Личностные:** гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
Обособленные члены предложения (3 ч)						
12		Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Тест.	Урок изучения нового	Обособленные и необособленные определения.	Знать отличительные признаки обособленных и необособленных определений. Уметь расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными и необособленными определениями в соответствии с пунктуационными нормами.	**Предметные:** преобразовывать текст в другие виды передачи информации; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ***Регулятивные:*** ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ***Познавательные:*** выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; **Личностные:** принятие гуманистических

						ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
13		Обособленные приложения, дополнения, обстоятельства.	Урок изучения нового	Обособленные приложения, дополнения, обстоятельства.	Знать отличительные признаки обособленных приложений, дополнений и обстоятельств. Уметь расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями, дополнениями, обстоятельствами в соответствии с пунктуационными нормами.	**Предметные:** выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; ***Регулятивные:*** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; ***Познавательные:*** выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; **Личностные:** экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
14		Уточняющие, пояснительные и	Урок изучения нового	Уточняющие, пояснительные и присоединительные	Знать отличительные признаки уточняющих, пояснительных и присоединительных членов	**Предметные:** соблюдать культуру публичной речи; **Метапредметные:**

		присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте		члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.	предложения. Уметь расставлять знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения в соответствии с пунктуационными нормами. Знать условия постановки знаков препинания при сравнительном обороте. Уметь расставлять знаки препинания при сравнительном обороте в соответствии с пунктуационными нормами.	***Коммуникативные:*** распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. ***Реулятивные:*** выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; ***Познавательные:*** менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. **Личностные:** готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением 2 ч						
15		Знаки препинания при обращениях, вводных словах и вставных конструкциях	Урок изучения нового	Знаки препинания при обращениях, вводных словах и вставных конструкциях.	Знать условия постановки знаков препинания при обращениях, вводных словах, словосочетаниях и вставных конструкция . Уметь расставлять знаки препинания при обращениях, вводных словах, словосочетаниях и вставных конструкциях в соответствии с пунктуационными нормами .	**Предметные:** соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; ***Регулятивные:*** ; организовывать эффективный

						поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; ***Познавательные:*** искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; **Личностные:** готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
16		Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. Тест.	Урок изучения нового	Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.	Знать условия постановки знаков препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах. Уметь расставлять знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах в соответствии с пунктуационными нормами.	**Предметные:** оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; **Меапредметные:** ***Коммуникативные:*** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); ***Регулятивные:*** сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. ***Познавательные:*** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; **Личностные:** воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Сложное предложение 7 часов						
17		Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.	Урок изучения нового	Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении (ССП). Синтаксический разбор сложносочиненного предложения (ССП).	Знать отличительные признаки сложного предложения; основные виды сложных предложений; сочинительные и подчинительные союзы. Знать отличительные признаки ССП; виды сочинительных союзов; условия постановки знаков препинания в ССП. Уметь расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении, выполнять синтаксический разбор сложных предложений. Понимать синонимию сложного предложения, уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные в простые и наоборот	**Предметные:** использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута ***Познавательные:*** использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; **Личностные:** признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность
18		Знаки препинания в сложноподчине	Урок изучения нового	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (СПП)	Знать отличительные признаки СПП; виды подчинительных союзов; условия постановки	**Предметные:** распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

		нном предложении с одним придаточным. С интаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным		с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения (СПП) с одним придаточным.	знаков препинания в СПП с одним придаточным. Уметь выполнять синтаксический разбор СПП; расставлять знаки препинания в СПП с одним придаточным	**Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; ***Регулятивные:*** оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ***Познавательные:*** находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; **Личностные:** формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
19		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор. Тест	Урок изучения нового	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (СПП) с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения (СПП) с несколькими	Знать отличительные признаки СПП; виды подчинительных союзов; условия постановки знаков препинания в СПП с несколькими придаточными. Знать порядок синтаксического разбора СПП с несколькими придаточными. Уметь выполнять синтаксический разбор СПП; расставлять знаки препинания в СПП с несколькими	**Предметные:** анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. ***Регулятивные:*** ставить и формулировать

				придаточными.	придаточными. Уметь выполнять синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными.	собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ***Познавательные:*** спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; **Личностные:** эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.
20		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Точка с запятой, двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении.	Урок изучения нового	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (БСП).	Знать отличительные признаки БСП; условия постановки запятой и точки с запятой, двоеточия и тире в бессоюзном сложном предложении. Уметь определять смысловые отношения между частями в БСП; расставлять запятые , точки с запятой, двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении. Уметь выполнять синтаксический разбор БСП	**Предметные:** комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; ***Регулятивные:*** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; ***Познавательные:*** выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; **Личностные:** готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

21		Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Урок изучения нового	Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.	Знать признаки сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь расставлять знаки препинания в сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь использовать сложные предложения разной структуры для создания собственного текста. Уметь различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.	**Предметные:** отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); ***Регулятивные:*** выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; ***Познавательные:*** выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; **Личностные:** принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.
22		Период. Знаки препинания в периоде.	Урок изучения нового	Период. Знаки препинания в периоде.	Знать признаки периода. Уметь расставлять знаки препинания в периоде. Уметь использовать сложные предложения разной структуры для создания собственного текста	**Предметные:** использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного

						взаимодействия; ***Регулятивные:*** организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; ***Познавательные:*** менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. **Личностные:** российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите
23		Контрольный диктант по теме «Сложное предложение»	К.Д.	Определение уровня усвоения изученного материала	Уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	**Предметные:** иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; ***Регулятивные:*** сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. ***Познавательные:*** искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; **Личностные:** интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной

						организации;
Предложения с чужой речью 2 часа						
24		Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	Урок изучения нового	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью. Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. Знать основные способы передачи чужой речи. Знать условия постановки знаков препинания при прямой речи. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции русского литературного языка; применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации. Уметь расставлять знаки препинания при прямой речи в соответствии	**Предметные:** выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; ***Познавательные:*** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; **Личностные:** способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

					с пунктуационными нормами.	
25		Знаки препинания при диалоге и цитатах	Урок изучения нового	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	Знать условия постановки знаков препинания при диалоге и цитатах. Уметь расставлять знаки препинания при диалоге и цитатах в соответствии с пунктуационными нормами.	**Предметные:** дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; ***Регулятивные:*** оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ***Познавательные:*** использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; **Личностные:** мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

Употребление знаков препинания 1 ч.						
26		Сочетание знаков препинания. Авторская пунктуация.	Урок изучения нового	Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация	Знать возможности сочетания знаков препинания; факультативные знаки препинания. Знать особенности авторской пунктуации. Уметь расставлять сочетающиеся знаки препинания в соответствии с пунктуационными нормами; различать факультативные знаки препинания. Уметь анализировать особенности авторской пунктуации как образного средства раскрытия авторского замысла.	**Предметные:** проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); ***Регулятивные:*** ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ***Познавательные:*** находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; **Личностные:** готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
Культура речи 2 ч						

27		Язык и речь	Урок изучения нового	Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи	Знать различия между понятиями язык и речь; основные требования к речи; нормативный, коммуникативный и этический аспекты речи. Уметь соблюдать культуру общения. Уметь находить информацию о о языковой норме в различных типах лингвистических словарей.	**Предметные:** сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ***Регулятивные:*** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; ***Познавательные:*** выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; **Личностные:** приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
28		Правильность русской речи. Типы норм русского языка.	Урок изучения нового	Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические,	Знать типы норм русского языка. Уметь строить речь с применением различных способов в зависимости от условий с соблюдением норм русского языка. Определять качество хорошей речи. Соблюдать требования к коммуникативным качествам	**Предметные:** владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; ***Регулятивные:*** выбирать путь достижения цели,

				морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.	хорошей речи в собственной речевой практике. Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров	планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; ***Познавательные:*** выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; **Личностные:** готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
Стилистика 4ч.						
29		Стилистика. Научный стиль. Официально-деловой стиль.	РР	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); функциональные стили; признаки научного и официально-делового стилей. Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы; составлять тексты научного и	**Предметные:** создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. ***Регулятивные:*** организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; ***Познавательные:*** менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности **Личностные:** бережное, ответственное и

				деловой стиль.	официально-делового стилей.	компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
30		Публицистический стиль. Разговорный стиль.	РР	Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение	***Знать:*** признаки разговорного, публицистического стилей. ***Уметь:*** находить в тексте признаки разговорного, публицистического стилей	**Предметные:** соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; ***Регулятивные:*** сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. ***Познавательные:*** искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; **Личностные:** развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
31		Анализ текста	***Р/р***	Анализ текстов разных стилей и жанров	Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа текстов разных стилей и жанров	**Предметные:** соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** при осуществлении

						групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; ***Познавательные:*** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; **Личностные:** формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения
32		Из истории русского языкознания. Групповая работа с текстами об ученых - лингвистах	РР	М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.	Знать: основные единицы языка, их признаки; нормы русского речевого этикета, его особенности. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	**Предметные:** соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ***Регулятивные:*** оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ***Познавательные:*** использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и

						отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; **Личностные:** готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
Повторение и систематизация изученного материала.						
33		Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.	к.р.	Определение уровня усвоения изученного материала за год	Систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу 10-11 класс.Уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного язык	**Предметные:** осуществлять речевой самоконтроль; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; ***Регулятивные:*** ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ***Познавательные:*** находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; **Личностные:** готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
34		Анализ контрольной работы.	Урок анализа	Анализ ошибок, допущенных в	Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольной работе.	**Предметные:** совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского

				контрольной работе.		литературного языка; **Метапредметные:** ***Коммуникативные:*** распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. ***Регулятивные:*** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; ***Познавательные:*** спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; **Личностные:** осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

VI. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Примерная тематика творческих работ по русскому языку 10 класс

1. Эстетические качества речи.
2. Язык современной рекламы.
3. Язык эффективного общения современного человека.
4. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.
5. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.
6. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.
7. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.
8. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
9. СМИ и культура речи.
10. Язык молодежи.
11. Иностранные слова в современной речи: за и против.
12. Мужчина и женщина: особенности речевого общения.

Творческие задания для обучающихся 11 класса:

1. Вывески Ижевска.
2. Мужчина и женщина: особенности речевого общения.
3. «Отцы и дети»: особенности речевого общения.
4. Язык современной рекламы.
5. Язык эффективного общения современного человека.
6. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.
7. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.

КИМы

Стартовая контрольная работа по русскому языку в формате ЕГЭ, 10 класс.

I вариант.

1. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?
1) Укр..шение, темн…та, пров…лился, док…зать.
2) Т..желый, выгл…деть, вып…тить, выт..нул.
3) Встр..чал, высв…тить, т…ория, согр…вать.
4) Скр…петь, перел…вать, опт…мист, переж…вать.

2. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?
1) Отр..сль, сокр..щать, р..скошный.
2) Предв..рительный, ск… кать, военная к…мпания.
3) Благосл..вить, безотл..гательный, ди..гональ.
4) Предпол…жительно, прор…стать, п..норама.

3. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё:
1) Ш…тландка, капюш…н, сч…т, маж…рный
2) Ш…рты, пощ…чина, обж…ра, Печ…ра
3) Крыж..вник. ш…к, ш…пот, ш…фер
4) Ож…г (руку), веч…рка, ж…лудь, ж..сткий.

4. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?
1) об..емный, пред..явитель, п..еса, раз…яснение
2) ад..ютант, раз..яренный, раз..езд, двух…ярусный
3) в..южная, пред…обеденная, кан…он, с…язвить
4) бур..ян, из…ятие, бел…этаж, суб…ективный

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?
По приказу дивизио(1)го командира войска были сосредоточе(2)ы на левом фланге и искусно замаскирова(3)ы.
1) 1, 2 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

6. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?
1) о дальн…м путешеств…
2) на бушующ…м простор…
3) в бодрящ..йся свежест…
4) к ранн…й оттепел…

7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?
1) листья трепещ..т, травы стел…тся
2) голоса слыш…тся, звуки чуд…тся
3) волны плещ…тся, собаки ла..т
4) кусты кол…тся, кузнечики стрекоч…т

8. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
1) Я держал в руках синий, отнюдь (не) большого формата конверт.
2) Театральная толпа, покорная звону (не)видимых колокольчиков, стала снова наполнять зрительный зал.
3) В (не)занавешенные окна вливался холодный свет луны.
4) Судьба этих рукописей (не)известна.

9. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
1) (по) французски, (как) будто, (пол) листа
2) (контр) удар, (в) шестых, (струнно) духовой
3) (какой) нибудь, (по) птичьи, (юго) восточный
4) (по) проще, (экс) чемпион, (светло) волосый

10. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

Тавтология ТАК(ЖЕ) является одной из логических уловок.
1) ТАКЖЕ – всегда пишется слитно.
2) ТАК ЖЕ – всегда пишется раздельно.
3) ТАКЖЕ – здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно.
4) ТАК ЖЕ – здесь это наречие ТАК с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

11. Укажите правильный вариант:
1) семидесяти слов
2) в двухтысячах третьем году
3) шестисот пятидесяти второй ученик
4) девяноста пятый состав

12. Отметьте ряд, где предлог пишется раздельно
1) (в)виду недостатка времени
2) вышел (на)встречу отряду
3) не спал (в)продолжение всей ночи
4) лодка попала (в)течение

13. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?
1) Первыми подходят к воде овцы.
2) Мартышка, в зеркале увидя образ свой, тихохонько медведя толк ногой.
3) У каждого есть или будет немало заветных дорог.
4) Он уже целый город воздвигнуть готов.

14. В каком случае перед «КАК» ставится запятая?
1) Его приняли в доме__как родного.
2) Твои слова для меня__как острый нож по сердцу.
3) Национальной науки нет__как нет и национальной таблицы умножения.
4) Культура исследуется целым рядом наук__как социальное явление.

15. Укажите номера предложений, в которых верно расставлены знаки препинания.
1) Совсем стемнело, и в темноте мы очень скоро потеряли товарищей (Наг.).
2) У нас выпал снег, и начался санный путь (Ч.).
3) Всю ночь не сходил месяц с неба и, казалось, готовился настоящий мороз (Пришв.).
4) Всю ночь бушевала буря, и хлестал громко дождь (Пришв.).

16. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
Развернув наудачу несколько писем (в одном из них оказался засохший цветок, перевязанный полинявшей ленточкой), он только плечами пожал и отбросил их в сторону.
1) предложение осложнено обособленным обстоятельством времени и однородными сказуемыми
2) предложение осложнено обособленным обстоятельством образа действия и вставной конструкцией
3) предложение осложнено обособленным обстоятельством времени, вставной конструкцией и однородными сказуемыми
4) предложение осложнено обособленным обстоятельством образа действия, вставной конструкцией и однородными сказуемыми

17. Обособленное уточняющее дополнение есть в предложении (знаки препинания не расставлены)
1) Степь или безлесная равнина окружала нас со всех сторон.
2) У зверей за исключением птиц обоняние развито очень сильно.
3) Бывало выглянешь в поле а вьюга свистит заметая на бегу следы по ухабистой дороге.
4) Не переставая звонить пароход направлялся теперь все дальше от берегов к югу где чудился конец света.

18. Найди предложение (-я) с обособленным дополнением:
1) Привлеченные ярким огнем, бабочки весь вечер кружили над столом.
2) Мы, помимо подготовки к экзаменам, успевали посещать все выставки и концерты.
3) Эти ребята плавали по-волжски, сажёнками.
4) И, в конце концов, перестань напоминать мне о случившемся.

19. Какая характеристика соответствует предложению?

Несмотря на холодный, пронзительный ветер, все моряки, за исключением кока, стояли на палубе и смотрели вдаль.
1) в предложении есть два обособленных определения
2) в предложении есть два обособленных обстоятельства
3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство
4) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение

20. Укажите тип определения в предложении:
К ребятам подошел квартирант со второго этажа инженер Гусев – заядлый охотник и рыболов.
1) Необособленные приложения
2) Обособленное определение
3) Обособленные определения, выраженные прилагательными
4) Обособленные приложения

21. Одно из утверждений верно. Найдите его.
1) Вставные конструкции являются членами предложения.
2) Вставные конструкции выделяются на письме только запятыми.
3) Все знаки препинания, которые стоят на месте разрыва предложения вставной конструкции, выделяемой скобками, помещаются после скобок.
4) Вставные конструкции при произнесении не выделяются интонацией (паузами и сравнительно быстрым произнесением).

22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?
Звуки музыки из распахнутых окон флигеля лились робко, неуверенно: они (1) словно (2) искали, силились выразить что-то. Вот-вот (3) казалось (4) будет схвачена тема.
1) 1, 2, 3 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 3

23. В каком предложении имеется пунктуационная ошибка?
1) Помоги мне, солнце красное.
2) Отдыхающие, будьте взаимно вежливы.
3) Итак, вы в Москве родные мои?
4) Он был, о море, твой певец.

24. Двоеточие и три запятые пропущены в предложении
1) В пруду развели разную рыбу карпов сазанов лещей.
2) Везде на полях и на лесных просеках и на дорожках пар поднимался от земли. (М. Пришвин)
3) Ни близких берегов ни далеких гор ни даже воды ничего не было видно. (В. Солоухин)
4) В человеке должно быть все прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли. (А. П. Чехов)
5) Зеленая долина горы в белых шапках все было залито солнцем. (В. Шукшин)

25. В каком предложении есть неоднородные определения (знаки препинания не расставлены)?
1) Мы выезжаем на великолепную сияющую под солнцем поляну.
2) Из деревни доносились торжествующие крики выпущенных на волю петухов.
3) В дальнем углу комнаты стояло пузатое ореховое бюро.
4) Пышно цвели холодной высокомерной красотой георгины.

26. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
1) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.
2) Довольно скоро он обжился в этом районе и подружился с соседями.
3) Багряные и золотые листья медленно и плавно кружатся в воздухе и тихо опускаются на влажную землю.
4) Причастия способны как образно описать предмет или явление так и представить его признак в динамике.

27. Какую синтаксическую функцию выполняют однородные члены в предложении?
Грин населил свои книги племенем смелых, простодушных, как дети, гордых, самоотверженных и добрых людей.
1) однородные подлежащие
2) однородные дополнения
3) однородные определения
4) однородные обстоятельства

Стартовая контрольная работа по русскому языку в формате ЕГЭ, 10 класс.

II вариант.

1. В каком ряду пропущена одна и та же буква?
1) Обн..вление, в…лнистый, изб…роздить, всп…хать.
2) Сп…сатель, м…лотить, ист…пник, пог..стить.
3) П..стреет, т…нистый, ст..клянный, см…ниться.
4) В…днелся, ч…слительное, ст…хотворение, пос…лилось.

2. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?
1) Выск…чить, предпол…жение, к..снуться, пл…вучий.
2) Тво…рение, вск…чить, заг…релый, з…рница.
3) Оз…ренный, накл…нение, ур…вень, р…сла.
4) Вым…кнуть, р…стовщик, уг…реть, пл…вчиха.

3. Отметьте ряд, где все слова пишутся с буквой Е?
1) Ш…мпол, изж…га, ч…лн, стаж…р
2) Ч…рт, ж…лтый, ж…рнов, чеч…тка
3) Дириж…р, ш…ссе, кош..лка, уч…ный
4) Пш…нная (каша), Мещ…ра, ш…винизм, дж…нка.

4. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска – Ь?
1) красный кирпич…, песок сыпуч…
2) выйти замуж…, уйти проч…
3) серая мыш…, пробить бреш…
4) решить пять задач…, карп свеж…

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?
Здесь есть хорошая гости(1)ица, особе(2)о знаменитая своими цыплятами, туше(3)ыми в пря(4)остях.
1) 1, 2, 3 2) 2 3) 2, 3 4) 1, 4

6. Укажите причастие с окончанием –ИМ (ЫМ)
1) с приехавш…м товарищем
2) запущенн…м саду
3) в обезлюдевш…й деревне
4) о расстилающ…мся растении

7. В каком ряду во всех словах пропущена буква Я?
1) сто…щий (дешевле), (они) высп…тся, раста…л
2) та…щий (снег), (они) встрет…т, ла…ть
3) закле…ный, (они) езд…т, раска…лся
4) вер….щий, (они) выраст…т (урожай), измер…нный

8. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
1) Из ее груди вырвался (не)человеческий вопль.
2) В городской думе поговаривали о метро, но как-то (не)уверенно.
3) Ему снился огромный луг, поросший никогда (не)виданными им цветами.
4) Свой дорогу найдет, а чужому (не)зачем сюда соваться.

9. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
1) (ракета) носитель, (равномерно) окрашенный, (город) герой
2) (горько) сладкий, (пьеса) сказка, (пол) ложки
3) (свинцово) медный, (угольно) металлургический, (полу) раздетый
4) (тренер) инструктор, (утомительно) долгий, (контр) атака

10. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

В эту ночь, готовясь к завтрашнему походу, бойцы перекладывали свои вещи так, ЧТО(БЫ) сапоги были на самом верху.
1) ЧТОБЫ – всегда пишется слитно
2) ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз
3) ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно
4) ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ

11. Укажите правильный вариант:
1) в одной тысяче двадцать первом году
2) не хватает полтора метров
3) в пятьстах шагах
4) к семидесяти двум страницам

12. Отметьте ряд, где предлог пишется раздельно
1) шли (НЕ)СМОТРЯ на карту
2) идите (НА)ПРАВО
3) спасатели работали (В)СЛЕПУЮ.
4) все начинать (С)НАЧАЛА.

13. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?
1) Сама судьба велит тебе спасать меня.
2) Она будет всю жизнь благоговеть перед ним.
3) Изменники точно в воду канули.
4) Осенью я начал серьезно заниматься плаванием.

14. В каком случае перед «КАК» запятая не ставится?
1) Видно было__как пробивается сквозь землю нежная весенняя трава.
2) Я знал красавиц недоступных, холодных, чистых__как зима.
3) Этот человек, испытав много страданий, умер__как герой.
4) Некрасов__как всякий литературный новатор__был крепко связан с традициями своих великих предшественников.

15. Укажите номера предложений, в которых верно расставлены знаки препинания.
1) Калитка, запертая на замок, открылась, и мы вошли в узкий дворик (Кор.).
2) Дождями каждодневными кончается лето и начинается осень (Пришв.).
3) Далеко за двором кричали лягушки, и пел соловей (Ч.).
4) Даша кивнула головой и на шапочке закивали ромашки (А. П. Т.).

16. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
Что-то на редкость фальшивое чувствовалось буквально в каждой строчке этих статей, несмотря на их грозный и уверенный тон.
1) предложение осложнено обособленными определениями
2) предложение осложнено обособленными определениями и обособленным дополнением
3) предложение осложнено обособленным обстоятельством
4) предложение ничем не осложнено.

17. Обособленное уточняющее обстоятельство есть в предложении (знаки препинания не расставлены)
1) На пристани никого не было кроме сторожа с фонарем.
2) Степь или безлесная равнина окружала нас со всех сторон.
3) Бывало выглянешь в поле а вьюга свистит заметая на бегу следы по ухабистой дороге.
4) Зимой с начала ноября и до апреля бури неустанно заносили снегами и поля и деревню и березу.

18. Найди предложение (-я) с обособленным дополнением.
1) К счастью, погода уже изменилась.
2) В этот час везде, особенно в лесостепной зоне, начинается таяние снега.
3) Он, к примеру, никогда об этой стороне дела не говорил.
4) Все, за исключением моего товарища, приняли эту весть с радостью.

19. Какая характеристика соответствует предложению?

Я испытал чувство радости, острой и яркой, и, бросившись на траву, заплакал от счастья.
1) в предложении есть два обособленных определения
2) в предложении есть два обособленных обстоятельства
3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство
4) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение

20. Укажите тип определения в предложении:
Пораженный, Уваров не мог оторвать удивленного взгляда от Акима. (М.Алексеев)
1) Обособленное распространённое приложение
2) Обособленное нераспространенное приложение
3) Обособленное нераспространённое определение
4) Обособленное распространённое определение

21. .Какое утверждение является неправильным?
1) Осложненным считается предложение, в котором есть однородные члены, обособленные члены предложения, вводные слова и обращения.
2) Вводные слова в предложении выступают как определения, дополнения или обстоятельства.
3) Обращение не является членом предложения.
4) Помимо вводных, существуют еще вставные конструкции.

22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?
«Осенний день в Сокольниках» – единственная (1) по всей видимости (2) картина Левитана, в которой присутствует человек. Это пейзаж, где серая осень (3) поистине (4) оживает.
1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 3

23. В каком предложении имеется пунктуационная ошибка?
1) Лидия Николаевна, в кухню входить боялась, да и вообще была тихая, пугливая особа.
2) Так что будьте осторожны, дамы и девицы.
3) Брат мой, как я рад тебя видеть!
4) Читатель, любишь ли ты книги?

24. Две запятые и тире пропущены в предложении
1) В пруду развели разную рыбу как-то карпов сазанов лещей.
2) Везде на полях и на лесных просеках и на дорожках пар поднимался от земли. (М. Пришвин)
3) Ни близких берегов ни далеких гор ни даже воды ничего не было видно. (В. Солоухин)
4) В человеке должно быть все прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли. (А. П. Чехов)
5) Зеленая долина горы в белых шапках все было залито солнцем. (В. Шукшин)

25. В каком предложении есть неоднородные определения (знаки препинания не расставлены)?
1) Она действительно походила на молодую стройную гибкую березу.
2) Вдруг конское тревожное ржание раздалось во тьме.
3) Это был прекрасный хотя и несколько печальный город.
4) Радостное праздничное лучезарное настроение охватило меня.

26. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
1) Споры грибов хорошо сохраняются как при высоких так и при низких температурах.
2) В своих картинах Левитан не уходил в сказочный мир или в древнерусскую старину.
3) Здесь и прозрачное небо и хрустально-чистый воздух и свежая зелень придают картине высшую степень одухотворённости.
4) Вечером отец обычно рассказывал мне сказки или читал стихи.

27. Какую синтаксическую функцию выполняют однородные члены в предложении?
Туманы в Лондоне бывают если не каждый день, то через день непременно.
1) однородные сказуемые
2) однородные дополнения
3) однородные определения
4) однородные обстоятельства

Промежуточная контрольная работа в формате ЕГЭ, 10 класс. Вариант 1.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Известно, что в предпушкинскую эпоху звукопись являлась утонченным стилистическим приемом и использовалась только при описании «высоких» образов, красоты природы, возвышенных чувств. (2)Пушкин расширил диапазон художественного использования звукописи, включив в него все лексические богатства языка, в том числе просторечие (разговорную речь городского населения: части духовенства, мелкого и среднего чиновничества, духовенства, разночинной интеллигенции, мещанства) и язык народных песен, былин, сказок. (3) <…> так Пушкин в своем творчестве добился единства слова и образа, в его поэзии художественная форма никогда не вступала в противоречие с содержанием, ибо настоящий художник никогда не допустит, чтобы красивые звуки затеняли или обедняли мысль, содержание.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

1) Пушкинская поэзия благодаря расширению диапазона использования звукописи достигла совершенства: в ней едины форма и содержание, в ней слились образ и звук.

2) Пушкин расширил диапазон использования звукописи, включив в неё всё лексическое богатство русского языка.

3) В предпушкинскую эпоху звукопись являлась утонченным стилистическим приемом и использовалась при описании «высоких образов» и чувств.

4) Настоящий поэт всегда следит только за благозвучием своей поэзии.

5) Пушкин в своём творчестве добился единства слова и образа, расширив диапазон художественного использования звукописи за счёт включения в него всего лексического богатства русского языка.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

Наоборот, Например,

Однако Именно Поэтому

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЯЗЫК. Определите значение, в котором это слово употреблено в втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЯЗЫ́К (язы́ка книжн. устар., только в 3, 4 знач.), м.

1. Орган в полости рта в виде подвижного мягкого выроста, являющийся органом вкуса, а у человека способствующий также образованию звуков речи. Коровий язык. Больно прикусить язык. Лизать языком. Показать язык кому-н. «Язык не лопатка, знает что сладко. «Поговорка. «И он к устам моим приник, и вырвал грешный мой язык.» Пушкин. «Языком играл сигналики, песни пел — такие хватские. «Некрасов.|| Кушанье из языка животных. Язык с картофельным пюре. Копченый язык.

2. только ед. Способность говорить, выражать словесно свои мысли, речь. «Голос мой не задрожит, и язык не отнялся.» Пушкин. «Она без языка лежит, руками объясняется.» Тургенев. Лишиться языка. Владеть языком. Язык — один из признаков, отличающих человека от животных. «Язык до Киева доведет.» Пословица.

3. Система словесного выражения мыслей, обладающая определенным звуковым и грамматическим строем и служащая средством общения в человеческом обществе. «Язык есть важнейшее средство человеческого общения…» Ленин. «…Национальная общность немыслима без общего языка…» Сталин. «О, великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!» Тургенев. «На всех языках говорит.» Лермонтов. Родной язык. Славянские языки. Национальные языки. Древние языки(преимущ. о греческом и латинском). Новые языки (современные западноевропейские). Живой язык). Мертвый язык (см. мертвый). Изучать языки. История русского языка.

4. Разновидность речи, обладающая теми или иными характерными признаками. Литературный язык. Разговорный язык. Профессиональные языки. Газетный язык. Поэтический язык. Воровской язык.

5. только ед. Словесно выраженная мысль, речь того или иного содержания. «Правдив и свободен их (волхвов) вещий язык.» Пушкин. У него злой язык. Острый язык. Лживый язык. Туманный язык.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке

ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

Выпишите это слово

бАнты

ненадОлго

повтОренный

щЁлкать

давнИшний

5. В одном из приведённых ниже предложений выделенное слово употреблено неверно? Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

Возникновению многих болезней способствует и ПРАЗДНИЧНЫЙ образ жизни.

ТЕХНИЧЕСКИЕ факультеты нашего университета готовят прекрасных специалистов.

СКРЫТЫЕ камеры устанавливают сейчас на подъездах многих домов.

Кое-где во мху БОЛОТНЫЙ запах был очень силён.

Для выпечки этого сорта хлеба бралась только ОТБОРНАЯ пшеница

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

об аэропорте

бдительные сторожи

зажжет свечу

трехсот шестидесяти девяти учеников школы

лягте на пол

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

А)Связь с будущими декабристами:
Пестелем, Орловым и другими, несомненно,
оказали огромное влияние на Пушкина.

Б)Покатавшись на коньках, болят ноги.

В)Горная цепь тянется с востока на запад,
состоящая из множества хребтов.

Г) Эта книга научила меня честности,
смелости и уважать друзей.

Д) Она приближалась ближе.

1)Ошибка в построении предложения с причастным оборотом.

2)Употребление лишнего слова(плеоназм).

3)Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.

4) Ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом.

5)Ошибка в построении предложения с однородными членами.

6)Ошибка в построении сложного предложения.

7) Смешение прямой и косвенной речи.

8.Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

К..тастрофа

К..сательная

Зап..х

Расст..лается

Отр..стать

9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..милый, пр..возмочь
бе..помощный, в..дохнуть
пр..дедушка, с..гласие
По..солнечник, о..бросить

Пр..дыстория, пр..открыть

10. Выпишите слово, в котором на месте пишется буква **И**.

ливн..вый

наде..лся
погор..вать
находч..вость
рул..вой

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И.**

мел..шь
несмолка..мый
толка..шь
слыш..мый
обурева..мый

12.Определите предложение , в котором НЕ со словом пишется раздельно?

1. (Не)кого было спросить, как проехать к концертному залу.

2.В последние годы (не)измеримо увеличились наши знания об Атлантиде.

3.Вдали показались (не)высокий дом и двор, обнесённый забором.

4. (Не)счастье обеспечивает успех на экзамене, а хорошее знание предмета.

5.Старая усадьба стояла на (не)высоком холме.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **раздельно**?

1.Павел Петрович (НЕ)РАЗ помогал своему брату, когда тот мучился, придумывая, КАК(БЫ) извернуться и найти недостающую сумму.

2.(ПО)НАЧАЛУ романа молодого писателя трудно было судить о таланте автора, однако (В)ПОСЛЕДСТВИИ читатели оценили его произведение по достоинству.

3. (ПО)НАЧАЛУ казалось, что слова Кирилла на летучке не произвели никакого впечатления, но (В)СКОРЕ обнаружилось, что весь отдел обсуждает его выступление.

4.Лес спит молча, неподвижно, (КАК)БУДТО всматривается КУДА(ТО) своими верхушками.

5.Студент выбрал эту тему реферата, ЧТО(БЫ) лучше узнать историю музыки, и (В)ТЕЧЕНИЕ месяца изучал полученные в библиотеке книги.

14.Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Хрупкий точё(1)ый силуэт изображённой на картине девушки особе(2)о выделяется на фоне белё(3)ой стены, по которой бегут перламутровые тени.

15. **Расставьте знаки препинания**, укажите номера предложений, в которых нужно поставить одну запятую.

1) Обобщающие слова должны стоять перед однородными членами или после них.

2) Для праздничной иллюминации использовались как электрические гирлянды так и фонари.

3) Ночью ветер злится да стучит в окно.

4) Хороший специалист опирается на фундаментальные знания и умение трудиться.

5. Литературе нужны не только талантливые писатели но и талантливые читатели.

16. **Расставьте знаки препинания.** Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сад (1) всё больше редея и переходя в настоящий луг (2) спускался к(3) поросшей зелёным камышом и ивняком (4) реке.

17 . **Расставьте знаки препинания**, укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Зверей в лесу заставляет насторожиться (1) должно быть (2) даже шорох падающих листьев.

Очертание строившегося дома (3) казалось (4) похожим на корабль.

18 . **Расставьте знаки препинания**, укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Типичными героями (1) за равенство и права (2) которых (3) боролся просветитель (4) оказываются женщина или ребёнок.

19. **Расставьте знаки препинания**, укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Люся была мягко настойчива (1) и (2) хотя вспомнить всё было трудно (3) постепенно старушка рассказала (4) как было дело

Прочитайте текст и выполните задания 20-25

(1)Лепестинья смахивает прозрачные слёзы, мне хочется пожалеть её, но она не позволяет этого и сама себя не жалеет, улыбается извинительно, шагает дальше по тропинке памяти и время от времени говорит очень важное для меня и для себя:

(2)— Ну ладно, тогда голодуха, тяжёлое время, сироты понятно откуда брались, а теперь-то, теперь?

(3)И я как бы выплывала из Лепестиньиной жизни в свою, и ко мне будто бы подбегали шепелявая Зина Пермякова — поёт «Очи черные, очи страстные», жалелыцица моя Анечка Невзорова, тёзка полководца Саша Суворов, Коля Урванцев, уснувший после приступа боли у меня на коленях, брат и сестра Миша и Зоя Тузиковы, которых ни за что нельзя разлучать, и Женечка Андронова, и Костя Морозов, и Лёня Савич, и все-все-все.

(4)Простой Лепестиньин вопрос, который она повторяла то и дело, вызывал во мне смутную, необъяснимую тоску. (5)Ведь я знала ответ на этот вопрос, про каждого из ребят могла сказать, по какой причине остался он один. (б)А вот про всех сразу не могла, нет, не могла твёрдо и уверенно ответить, что дело обстоит так-то и так-то. (7)Что суть проблемы кроется в том-то и том-то.

(8)— Тогда — голод, — тогда — трудности, тогда — война. (9)Но теперь- то? (Ю)Не голод, не война. (Н)Нетрудно, в общем, жить. (12)И что? (13)Дети без родителей — вот они, у меня за плечом. (14)И я еду вызнавать подробности. (15)Выяснять, как и чем мы должны помочь. (16)Мы не матери и отцы, а всего только учителя.

(17)Вопрос Лепестиньин правомерен, да, правомерен. (18) Мне понятно, почему Дзержинский, воевавший с бандитами и врагами, занялся беспризорниками. (19)Понятна слава Макаренко с его колонией. (20)Понятно сиротство страшной войны, когда я ещё даже не родилась, — это мне всё понятно.

(21)Непонятно, почему сироты есть теперь.

(22)Катастрофы, беды, смерти — это осознать можно, без них мира нет. (23)Но сиротство — оно непостижимо, потому что так просто: детям — всем детям! — нужны родители. (24)Если даже их нет.

(25)— Хочу посмотреть нынешний детдом, - отвлекалась от своего рассказа Лепестинья. — (26)Небось, совсем другое дело! (27)И вдруг сказала: «Всю жизнь ребёночка иметь хотела, да Бог не дал! (28)А кому не надо — даёт!» (29)Толкнула меня легонько локтем. (30)— Отдай-ка мне одного, а, девка?

(31)Замечали ли вы, что порой совершенно непонятным образом, неизвестно как и почему вы предполагаете дальнейший ход событий, и события поворачиваются именно так, как вы думали. (32)Человек говорит слова, которые вы от него ждёте. (ЗЗ)Или вы входите в дом и встречаете там обстановку, которая когда-то именно такой вам и представлялась.

(34)Отчего это? (35)Почему? (Зб)Может, и впрямь в воздухе движутся какие-то волны, передающие не только знания, но и чувства, мысли, даже намерения? (37)И есть что-то таинственное в передвижении этих частиц, преодолевающих не только расстояние, но и время. (По А. Лиханову*)

* *Альберт Анатольевич Лиханов* (род. в 1935 г.) — детский и юношеский писатель, президент Международной ассоциации детских фондов, директор Научно-исследовательского института детства.

20. Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста?

1) Рассказчица едет «вызнавать подробности» жизни ребенка в семье.
2) Человек ждет от собеседника именно тех слов.
3) Лепестинья не жалеет детдомовцев.
4) Рассказчица знает о том, как каждый её воспитанник оказался в детском доме.
5) Сейчас много детей отправляют в детдом, потому что тяжелые времена настали.

21. Какие из перечисленных утверждений являются ошибочным? Укажите номера ответов.

1) Предложения 5-7 объясняют содержание предложения 4.
2) Предложения 17-21 содержат рассуждение.
3) Предложение 23 противопоставлено по содержанию предложению 22.
4) Предложения 34-37 включают повествование.
5) Предложения 25-30 содержат описание человека.

22. Из предложений 18-23 выпишите лексический повтор.

23. Среди предложений 2-7 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью союза и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

24.Прочитайте фрагмент рецензии, составленный на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания 20-23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на месте пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

«Поднимая одну из важнейших проблем, которая никого не может оставить равнодушным, автор пытается разобраться в причинах её возникновения, доверяя своим персонажам высказать серьёзные размышления. Чтобы акцентировать внимание читателей на проблеме и подчеркнуть её остроту, автор использует приёмы: _____ (предложение 8), _____ (предложения 8—9, 10, 11; 18, 19), («понятно* в предложениях 18, 20, «правомерен» в предложении 17), а также синтаксическое средство _____(в предложении 3)».

Список терминов:

1) лексический повтор
2) фразеологизм
3) литота
4) парцелляция
5) ирония
6) противопоставление
7) синтаксический параллелизм
8) ряд однородных членов
9) эпитет

А	Б	В	Г

Промежуточная контрольная работа в формате ЕГЭ, 10 класс. Вариант 2.

Тест 2.

Прочитайте текст.

В настоящее время в деловом мире признана важность решения проблемы защиты компьютерных данных. Громкие процессы, связанные с проникновением злоумышленников в корпоративные компьютерные системы, привлекли пристальное внимание не только специалистов в области компьютерной обработки данных, но и директоров компаний. (…) руководители компаний поняли, что с пуском в эксплуатацию каждой новой компьютерной системы, имеющей выход в глобальную компьютерную сеть Интернет, они рискуют распахнуть перед различными злоумышленниками окно, через которое те могут беспрепятственно проникать в секретные материалы компании и наносить существенный материальный ущерб.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Важность решения проблемы защиты компьютерных данных признана всеми специалистами в области компьютерной обработки данных.
2) Громкие процессы, связанные с проникновением злоумышленников в корпоративные компьютерные системы, поразили директоров компаний и заставили их действовать.
3) Директора компаний поняли, что каждая новая компьютерная система, связанная с сетью Интернет, должна быть защищена от проникновения злоумышленников во избежание информационного и материального ущерба.
4) По признанию специалистов в области компьютерной обработки данных, злоумышленники наносят существенный материальный ущерб различным компаниям, имеющим выход в глобальную компьютерную сеть Интернет.
5) Всякая новая компьютерная система, связанная с Интернетом, осознали руководители компаний, должна быть защищена от проникновения злоумышленников во избежание информационного и материального ущерба.

Ответ_____

2. Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

наконец

потому что

хотя

однако

это

Ответ_____

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВРЕМЯ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведенном фрагменте словарной статьи.

ВРЕМЯ, -мени; *мн.* времена, -мён, -менам; *ср.*

1. Основная (наряду с пространством) форма существования бесконечно развивающейся материи. *Бесконечность пространства и времени. Вне пространства и времени нет движения материи.* //
2. Отрезок, промежуток в последовательной смене минут, часов, дней, лет и т.п. *Отрезок времени. Уделять много времени учёбе.*

3. *мн.:* времена, -мён.
Период, эпоха (в жизни человечества, какого-л. народа, государства, общества и т.п.). *Военное в. Новое, старое в. Былые времена. Во времена Петра Первого. Связь времён.*

4. Категория глагола, относящая действие посредством специальных форм в план настоящего, прошлого или будущего. *Настоящее, прошедшее, будущее в. Глаголы изменяются по временам.*

Ответ_____

4. В каком слове **ВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

1) звОним
2) Оптовый
3) нАчал
4) цЕмент

Ответ_____

5. В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1) На месте ВОДНОЙ глади часто возникает грязная болотная трясина, которая постепенно зарастает лесом.
2) Со временем ВОДНАЯ поверхность озера становится зеленоватой или красноватой: в ней поселяются мириады клеток микроводорослей.
3) Незнакомец подарил мне букетик лиловых цветов с ВОДНЫМИ стеблями.
4) ВОДНЫЙ стадион — гордость района и излюбленное место горожан, куда они приходят семьями в выходные дни.

Ответ_____

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

1) четырьмястами рублями
2) полощущий бельё
3) много вишен
4) более выше

Ответ_____

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) Поднявшись на смотровую площадку, открывается чудесный вид на Москву.

Б) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.

В) Благодаря современных технологий ученые исследовали глубины озера и нашли под илистым дном богатейшие залежи нефти.

Г) Осуждая своих современников, М.Ю. Лермонтов пишет о том, что я печально смотрю на своё поколенье.

Д) Образ поэта-пророка, созданные Пушкиным, определял и его собственную жизнь.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1)неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

4) ошибка в построении предложения с однородными членами

5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

7) неправильно

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

1) ст_рожевой
2) к_лыхаясь
3) распол_жение
4) г _рячий

Ответ_____

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

1) пр_увеличивать, пр_одолеть
2) бе_дарно, ра_шифровать
3) о_далённый, на_пиленный
4) из_мать, дез_нформация

Ответ_____

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И.**

А. ключ…вой

Б. одол…вать

В. кра…шек

Г. подраг…вать

Ответ_____

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е.**

1) рокоч_шь
2) наточ_шь
3) тревож_шься
4) раздел_шь
5) немысл_мый

Ответ_____

12.Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

К этому времени из отдела кадров прислали замену (не)допущенной в рейс команде.

Бланк с фотографией был (не)заполнен.

Ни одна собака в мире (не)считает обыкновенную преданность чем-то необычным.

(Не)сильный, но очень холодный ветер косо гнал сухие снежинки.

Захар прошел мимо, (не)повернув головы в мою сторону.

Ответ_____

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Я человек небогатый; дела мои расстроены, да и к ТОМУ(ЖЕ) мне наскучило кочевать с места на место (В)ТЕЧЕНИЕ целого года.

По некоторым мелочам, ПО(ТОМУ), например, как оба они (В) МЕСТЕ варили кофе, я мог заключить, что живут они мирно, благополучно и что они рады гостю.

Выражение лица у неё было такое, словно она готова (ТОТ)ЧАС заплакать, (НЕ)СМОТРЯ на то что новости были очень хорошие.

(В)СКОРЕ Степан привезёт почту, а ТАК(ЖЕ) продукты.

Ответ_____

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется **Н**.

По мнению М.Ю. Лермонтова, ярко одарё(1)ая личность в кругу ничтожеств обрече(2)а на непонимание и одиночество, а если ведёт себя соответстве(3)о «нормам» этого общества, то и на постепе(4)ое самоуничтожение.

Ответ_____

15.Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

1) В гуашевой живописи преимущество имеют плоские и круглые кисти.
2) Я вынул из ящика стола тяжёлые списки романа и черновые тетради и начал их жечь.
3) Сердце то вдруг задрожит и забьётся то безвозвратно тонет в воспоминаниях.
4) Можно любить родник или тропинку тихое озеро или густой лес синюю ночь или светлое утро.
5) В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые

Образованный на речке (1) пруд (2) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево (3) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка (4) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.

Ответ_____

17. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Память о том, как принял его первую книгу В.Г. Белинский, осталась с Ф.М. Достоевским (1) видимо (2) навсегда. Писатель всегда (3) исключительно (4) с благодарностью вспоминал о восторженном признании его таланта известным критиком.

18. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

В тот день мы завтракали втроём (1) и (2) когда подали вишневый кисель (3) сестра капризно сказала (4) что десерт сегодня невкусный.

Ответ_____

19. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Рядом с нами робко шевелились тени (1) и мне казалось (2) что сюда из прошлого несмело пришли (3) некогда жившие здесь люди (4) чтобы погреться у огня и рассказать о своей жизни.

Ответ_____

Прочитайте текст и выполните задания 20-25.

(1)Природа никогда не создаёт шума. (2)Она учит человека величию в тишине. (3)Молчит солнце. (4)Беззвучно разворачивается перед нами звёздное небо. (5)Мало и редко слышим мы что-либо из «сердцевины земли». (6)Милостиво и блаженно покоятся царственные горы. (7)Даже море способно к «глубокой тишине». (8)Самое великое в природе, то, что определяет и решает как таковую нашу судьбу, происходит бесшумно...

(9)А человек шумит. (10)0н шумит спозаранку и допоздна, преднамеренно и непреднамеренно, работая и развлекаясь. (11)И этот шум никак не соотносится с достигаемым благодаря ему результатом. (12)Так и хочется сказать, что шум составляет «привилегию» человека в мире, ибо всё, что природа даёт нашему слуху, — это таинственный и многозначительный звук, а не назойливый и пустой шум. (13)Поражённые и захваченные, стоим мы, когда свой голос поднимает гром, вулкан или ураган, и внимаем этому голосу, который вознамерился сказать нам нечто величественное. (14)Рокот Рейнского водопада или моря, обвалы горной лавины, шёпот леса, журчанье ручья, пение соловья мы слышим не как шум, а как речь или песню родственных нам, но таинственных сил. (15)Грохот трамваев, треск и шипение фабрик, рёв мотоциклов, визг тормозящих автомобилей, хлопанье кнута, отбивание косы, резкие звуки мусорных машин и, ах, так часто... рёв радио — это шум, докучливый шум, так ничтожно мало значащий в духовном смысле. (16)Шум присутствует везде, где звук мало значит или вовсе ничего не значит, где громыхание, свистение, жужжание, гудение, рёв, проникая в человека, мало что дают ему. (17)Шум — дерзкий и разочаровывающий, кичливый и пустой, самоуверенный и поверхностный, беспощадный и лживый. (18)Можно привыкнуть к шуму, но никогда нельзя им наслаждаться. (19)Он не таит в себе ничего духовного. (20)Он «говорит», не имея что сказать. (21)Поэтому всякое плохое искусство, всякая глупая речь, всякая пустая книга — шум. (22)При этом шум возникает из духовного «ничто» и растворяется в духовном «ничто». (23)Он выманивает человека из его духовного убежища, из его сосредоточенности, раздражает его, связывает, так что тот живёт уже не духовной, а исключительно внешней жизнью. (24)Говоря языком современной психологии, он прививает человеку «экстравертную установку», ничем не возмещая ему это. (25)Примерно так: «Приветствую тебя, человек!.. (26)Послушай-ка! (27)Впрочем, мне нечего тебе сказать!..» (28)И снова... (29)И снова... (30)Бедный человек подвергается нападкам и даже не может отразить нападающего: «Если тебе нечего сказать, оставь меня в покое». (31)И чем больше человек захвачен шумом, тем привычнее для его души внимание к чисто внешнему. (32)Благодаря шуму внешний мир делается значимым. (33)Он оглушает человека, поглощает его. (34)Шум, так сказать, «ослепляет» восприятие, и человек становится духовно «глух».

(35)Шум перекрывает всё: во внешнем — пение мира, откровение природы, вдохновение от космического безмолвия. (36)Во внутреннем — возникновение слова, рождение мелодии, отдохновение души, покой разума. (37)Потому что воистину, где нет тишины, там нет покоя. (38)Где шумит ничтожное, там смолкает Вечное.

(39)Робка также и муза. (40)Как легко спугнуть её шумом!.. (41)Нежна её сущность, голос её нежен. (42)А шум — дерзкий парень. (43)Ничего не знает этот грубиян о таинственной изначальной мелодии, которая поднимается из колодца души, иногда вопрошая, иногда взывая, иногда вздыхая. (44)Он вытесняет эту мелодию из земной жизни и земной музыки...

(45)От этого бедствия я не знаю утешения. (46)Есть только одно: побороть шум...

(По И. Ильину)*

**Иван Александрович Ильин (1882—1954) — известный русский философ, правовед, литературный критик, публицист.*

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номер ответа.

1) Если постараться, то к шуму можно привыкнуть, и он даже понравится.
2) Можно привыкнуть к шуму, но никогда нельзя им наслаждаться.
3) Шум позволяет человеку общаться с внешним миром, не замыкаясь в себе.
4) Рокот моря, звуки горных обвалов или визг автомобильных шин — всё это докучливый шум, мало что дающий человеку.
5) Производить шум — «привилегия» человека, тогда как природа создает таинственные и величественные звуки.

21.Какие из перечисленных утверждений является ошибочным? Укажите номер ответа.

1) 21 предложение текста является выводом рассуждения, представленного в предложениях 18—20.
2) В предложении 22—27 представлено повествование.
3) Предложения 16—21 содержат рассуждение и описание.
4) В предложениях 35—37 представлено описание.

Ответ_____

22. Из предложений 9-12 выпишите контекстные антонимы.

Ответ_____

23. Среди предложений 39—44 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

Ответ_____

24. **Известный философ И. Ильин использует в размышлениях такой троп, как _____ (предложение 42). Противопоставляя _____ (предложения 14 и 15), Ильин выявляет своё отношение к шуму, способному прогнать и музу, которая изображена с помощью такого приёма, как _____ (предложение 41). _____ («экстравертная установка» в предложении 24) помогает дополнить отношение автора к шуму.**

Список терминов:

1) риторический вопрос
2) ряды однородных членов
3) лексический повтор
4) термин

5) эпитеты
6) олицетворение
7) цитирование
8) сравнительный оборот
9) риторическое восклицание
10) построение предложения с косвенной речью

Ответ

А	Б	В	Г

Вариант 1
Ответы:
1.15 или 51
2.именно
3.3
4.повторенный
5.праздный
6.сторожа
7.34152
8.катастрофа
9.премилыйпревозмочь
10.находчивость
11.слышимый
12.4
13.1
14.13
15.25 или 52
16.12
17.12
18.14
19.1234
20.35 или 53
21.45 или 54
22.понятно
23.3
24.7618

Вариант 2

ОТВЕТЫ

1	35
2	наконец
3	3
4	начал
5	водяными
6	выше
7	52176
8	сторожевой

9	преувеличивать, преодолеть
10	подрагивать
11	рокочешь
12	несильный
13	тому же, в течение
14	2
15	3,5
16	2,3,4
17	1,2
18	1,2,3,4
19	1,2,4
20	25
21	2,4
22	шум, звук
23	43
24	6, 2, 3, 4

Итоговая контрольная работа в 10 классе. Вариант 1.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Весьма любопытны озёра, которые словно играют в прятки, то исчезая с лица земли, то снова появляясь: весной благодаря обилию талых вод они разливаются, а летом начинают мелеть и вдруг совсем исчезают. (2)Находятся эти водоёмы в районе карстовых пещер, представляющих собой воронкообразные ямы, в которые, закручиваясь спиралью, уходит вода. (3)Иногда на месте воронок случается обвал, и тогда «слив» закупоривается, водоём может существовать в течение нескольких лет, но … вода всё же растворяет известняковые породы и промывает себе новый путь в подземелье.

1. В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Причина исчезновения или появления озер — известковые породы в карстовых пещерах, которые могут растворяться и вымываться водой.
2) Причина исчезновения озер в районе карстовых пещер — известковые породы, которые могут растворяться и вымываться водой.
3) Озёра весной благодаря обилию талых вод разливаются, а летом начинают мелеть и вдруг совсем исчезают.
4) Карстовые пещеры представляют собой воронкообразные ямы, в которые, закручиваясь спиралью, уходит вода из озёр.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

Значит /в конце концов /потому что /хотя /итак

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЗЕМЛЯ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЗЕМЛЯ, -и, жен.

1) Третья от Солнца планета Солнечной системы, вращающаяся вокруг Солнца и вокруг своей оси. *Мантия занимает 80% всего объема Земли.*
2) Место жизни и деятельности людей. *Сколько обидного на земле!*
3) Суша в противоположность водному или воздушному пространству, земная твердь. *На корабле увидели землю*.
4) Почва, верхний слой коры нашей планеты, поверхность. *Весёлый свежий ветер гулял над землёю и в меру шумел и играл.*
5) Рыхлое темно-бурое вещество, входящее в состав коры нашей планеты. *Насыпать землю вперемешку с песком и глиной.*
6) Страна, государство, а также вообще какая-н. большая территория Земли (высок.). *Родная земля. Чужие земли.*
7) Территория с угодьями, находящаяся в чьём-н. владении, пользовании. *Собственность на землю. Аренда земли.*

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

Выпишите это слово.

закУпорить / началсЯ / знАмение / украИнский / черпАть

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

1)Сегодня источником ИНФОРМАЦИИ является, кроме всего прочего, Интернет.
2)Ещё более увлекало меня пение хора, ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ культура которого стояла на исключительной высоте.
3)Огурцы были какие-то невкусные, ВОДНЫЕ.
4)Князь Андрей начал излагать операционный план предполагаемой КАМПАНИИ.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы

слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.
до ПОЛУТОРА тонн / опытные БУХГАЛТЕРА /СЕМЬЮСТАМИ рублями/
ЛЯЖЬТЕ на коврик / пара ТУФЕЛЬ

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А) Свалившись с размаху в озеро, мне стало стыдно за свою неуклюжесть.	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Б) Благодаря умелых действий пожарных возгорание удалось погасить в считанные минуты	2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
В) Ознакомьтесь со списком учеников, успешно сдавшими экзамен по русскому языку.	3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) Все, кто были на спектакле, остались довольны постановкой.	4) ошибка в построении предложения с однородными членами.
Д) О поэме А.Блока «Двенадцати» споры не утихают до сих пор.	5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
Е) Петя сказал, что я не согласен с твоим мнением.	6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
	7) неправильное построение предложения с косвенной речью

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами: А Б В Г Д Е

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

б..лкон / произр..стать / тр...вога / насл..ждение / зам..рающий

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

под..тожить, мед..институт

пр..держивать, пр..ступить (закон)

бе..почвенный, ра..бирательство

пре..писание, по..ползти

и..держки, не..говорчивый

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

заноч..ватъ / сторож..вой / настойч..вый / претерп..вая / фланел..вый

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е.**

выкач..нный(воздух) /засмотр..шься / прикле..вший / омыва..мый / обид..тся

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ему не хватает опытности и (не)достает терпения.

На (не)большой, но очень светлой веранде нас ждала вся семья Никитиных.

Мой попутчик (не)вольно стал прислушиваться к нашему разговору.

(Не)использованные бланки были уничтожены в присутствии членов комиссии.

Комната была (не)освещена, поэтому трудно было различать лица сидящих напротив людей.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ВРЯД(ЛИ) мы увидим КОГДА(НИБУДЬ) более таинственную реку, чем эта.
В ТО(ЖЕ) самое время послышался грохот, КАК(БУДТО) над домом пронёсся бомбардировщик.
Филин днём плохо видит и (ПО)ЭТОМУ прячется, а (В)ТЕЧЕНИЕ ночи охотится.
(ЗА)ТЕМ начал он слегка поворачивать и (НА)КОНЕЦ вывоpотил телегу совершенно набок.
Воспитательное значение художественной литературы огромно, (ПО)ТОМУ что она действует на мысли человека ТАК(ЖЕ) сильно, как и на чувства.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН.**
Плете(1)ые из ивняка корзины были хорошо просуше(2)ы и сложе(3)ы в доме, недавно построе(4)ом из листве(5)ицы.

15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых

нужно поставить **ОДНУ** запятую.
1) То мысли то воспоминания то мечты крутились в его голове.

2) На станциях и на вокзале контролёры и охранники проверяли проездные документы у каждого пассажира.

3) Речь эта произвела не только сильное впечатление но и волнение.

4) Отъезжающие неторопливо шли на посадку с чемоданами или объёмными сумками.

5) Темнота раннего утра скрывала и площадку на берегу и полотняный посёлок из палаток и самих людей.

16. Расставьте знаки препинания**:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

«Орёл» наконец пошёл (1) ускоряя ход (2) и (3) вскоре догнав эскадру (4) занял своё место в строю боевых кораблей.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

«Осенний день в Сокольниках» – единственная (1) по всей видимости (2) картина Левитана, в которой присутствует человек. Это пейзаж, где серая осень (3) поистине (4) оживает.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Картины художника Кипренского (1) величайший (2) дар импровизации (3) которого покорял и восхищал современников (4) продолжают волновать и сегодня.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я зачитался до того (1) что (2) когда услыхал звонок колокольчика на парадном крыльце (3) то не сразу понял (4) кто это звонит (5) и зачем.

Прочитайте текст и выполните задания 20–25.

(1)0тбряцал доспехами День защитника Отечества, отбабахало пробочными салютами шампанско-цветочное 8 марта. (2)Отговорили мы тосты, отдарили подарки, отсмеялись, отрадовались. (3)Всё. (4)Праздники кончились. (5)Теперь до мая будет тянуться слякотное и серое окончание зимы. (6)По её кончине робкой девушкой войдёт в промозглую, талую нашу горницу весна; холодным ещё, стылым покрывалом накроет чёрные голые ветви деревьев, пепельную прошлогоднюю траву, сор и грязь раскисших парков и скверов. (7)Грустно и уныло будет кругом.

(8)Не очень весёлые недели предстоят нам. (9)Тем более, по прогнозам синоптиков, весна в этом году будет поздняя и не тёплая. (10)Можно смириться и принять — так, дескать, было всегда: делу время, потехе — час, на то они и праздники, чтобы быстро заканчиваться.

(11)А смирившись и приняв невесёлую эту реальность, опять нырнуть в повседневность, отложить радость и ощущение полноты жизни до следующих официальных праздников.
(12)На этот раз — майских. (13) Многие так живут. (14)Да почти все. (15)Особенно сейчас, когда не то что жить, просто выживать становится всё труднее. (16)А многие и этих, официальных, уже не замечают — не до них, не до веселья. (17)«Хлеб наш насущный даждь нам днесь...»

(18)Впрочем, всё это о празднествах календарных, заявленных. (19)И, повторюсь, с внутренними, в душе располагающимися, они не всегда совпадают. (20)Хемингуэй писал о Париже: «Праздник, который всегда с тобой». (21)Носимый в сердце, дарящий радость, счастье, довольство. (22)Но разве обязателен для таких ощущений Париж?

(23)Был у меня приятель. (24)Он свой праздник носил в душе постоянно. (25)Всегда приветлив, улыбчив, доброжелателен, радостен. (26)Даже, бывало, когда белый свет не мил.

(27) Даже после сумасшедшего редакционного дня, когда еле ноги домой волочишь.
(28)Светлый был парень, искрящийся весь, словно мёд на просвет против солнца. (29)Занимала меня в нём эта черта, необъяснимой казалась. (30)Однажды не выдержал, спросил.

(31)— А у меня, — говорит, — напротив балкона три сосны растут. (32)Утром их жёлтые стволы заря розовым светом пропитывает, насыщает так, что они прозрачными кажутся. (33)Ну будто спелый ананас — вот-вот сок брызнет. (34)И тёмная зелень кроны, и небо, уже не окрашенное зарёй, а чистое, голубое, высокое... (35)Красотища — дух захватывает, плакать хочется, как красиво. (36)Вот я с утра пару минут полюбуюсь и на целый день заряд оптимизма получаю...

(37) — А если пасмурно или в темноте встать придётся? — спрашиваю.

(38) —Глаза закрою и увижу. (39)Главное — захотеть. (40)Когда в командировке окажусь или на отдыхе, обязательно ищу, на что с утра полюбоваться. (41)Красота повсюду вокруг нас разлита. (42)Захочешь — увидишь. (43)Захотеть главное.

(44)С тех пор мне часто доводилось прибегать к этому совету. (45)И каждый раз получалось. (46)Начинался праздник и в душе, и в сердце. (47)И жизнь светлей и радостней казалась, несмотря на слякоть и серость в природе. (48)Попробуйте и вы, читатель, вдруг и вам совет этот поможет дожить с хорошим настроением до следующих официальных праздников. (49)Всего-то и нужно, не забыть посмотреть вокруг.

(По М. Беляту)

20. Какое утверждение НЕ соответствует содержанию текста?

1) Жить в наше время интересно и радостно и в праздники, и в будни.
2) Многие в наше время не замечают красных дней календаря, забывают о них.
3) Товарищ автора взял за правило ежедневно получать заряд оптимизма, любуясь красотами природы, чтобы весь день радоваться жизни.
4) Чтобы праздник.был в душе и в сердце, надо не забывать почаще смотреть вокруг и видеть в окружающем мире проявления красоты.

21. Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

1) Предложение 28 представляет собой описание человека.
2) Предложения 19-22 содержат повествование.
3) В предложениях 8-16 содержится повествование.
4) В первом абзаце представлено повествование с элементами описания.
5) В последнем абзаце представлено рассуждение.

22. Из предложений 31–35 выпишите фразеологизм.

23. Среди предложений 40-46 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите его номер.

24. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Итоговая контрольная работа в 10 классе. Вариант 2. ***Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или***	**3.** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения

«Михаилу Беляту удаётся убедить читателя в том, что не следует унывать и что в душе у каждого должен быть свой ежедневный праздник, в частности, с помощью таких приёмов, как___(предложения 12-14) и ___(предложения 1,2). А используя такие тропы, как___(*пепельную* траву, *раскисших* парков и скверов в предложении 6, *светлый, искрящийся* парень в предложении 28) и ____«весна — «робкая девушка» в предложении 6, «парень, искрящийся весь, словно мёд на просвет против солнца» в предложении 28, автор текста поднимается до уровня высокохудожественного описания, которое никого не оставит равнодушным». Список терминов:

1) парцелляция
2) градация
3) сравнительные обороты
4) книжная лексика
5) разговорная лексика
6) вопросительные предложения
7) эпитеты
8) диалектизмы
9) цитирование

Часть 2

25.Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

последовательность слов, чисел. ***Запишите ответ в поле ответав тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа отномера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятыхи других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишитев отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланкеобразцами.***

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Когда осенью 1846 года И.И. Панаев, задумавший к тому моменту вместе с Н.А. Некрасовым издавать журнал «Современник», обратился к Тургеневу с просьбой снабдить его каким-либо материалом для отдела «Смесь», автор, несмотря на несомненный успех в литературной деятельности, имел уже «твердое намерение вовсе оставить литературу».(2)…..Тургеневотыскал у себя для журнала «пустячок», которому ни он сам, ниредакторы не придали большого значения, и рассказ под названием «Хорь и Калиныч» был напечатан среди заметок на агрономические темы, а подзаголовок «Из записок охотника» был прибавлен уже Панаевым, чтобы сделать публику еще более снисходительной к рассказу. (3)Успех очерка превзошел все ожидания и, по словам автора, вернул его к литературе и побудил к созданию целой книги под названием «Записки охотника».

1.В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ

информация, содержащаяся в тексте?

1) Успех рассказа «Хорь и Калиныч», ничем не примечательного с точки зрения редакторов «Современника» и самого автора, побудил Тургенева написать «Записки охотника» и отказаться от идеи «оставить литературу».

2) Несмотря на то, что редакторы «Современника» не придали рассказу Тургенева «Хорь и Калиныч» особого значения и поместили его среди агрономических заметок, успех очерка превзошел их ожидания.

слова МАТЕРИАЛ. Определите значение, в котором это слово употреблено впервом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значениюв приведённом фрагменте словарной статьи.

1) Вещество, предмет, сырьё, применяемые для изготовления чего-л. *Строительный м. Семенной м. Перевязочный м. Приготовить м. для строительства дома.*

2) Данные, сведения, источники, служащие основой для чего-л., доказательством чего-л. *М. для научного доклада. Командировка за газетным материалом. М. по созданию новой марки автомобиля. Собрать материалы о первооткрывателях Сибири. // обычно мн.: материалы, -ов.*

Собрание сведений, документов, предметов по какому-л. вопросу. Материалы судебного дела. Материалы археологической экспедиции. // на кого, против кого.

Собрание фактов, доказывающих виновность кого-л. в чём-л. Компрометирующий м. на преступника. Материалы на Иванова. Найти м. против него.

3) Ткань, материя. *Цветной м. М. на пальто. Выбирать м. на платье. Сшить из материала юбку.*

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **ВЕРНО**выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

дЕяние

повтОрим

3) Первый рассказ цикла «Записки охотника» был написан Тургеневым по просьбе Панаева и опубликован в отделе «Смесь» журнала «Современник». 4) Название новой книги И. С. Тургенева было предложено автору издателем Панаевым, добавившим к первому рассказу цикла подзаголовок «Из записок охотника». 5) Тургенев вернулся в литературу благодаря успеху рассказа «Хорь и Калиныч» **2.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово. однако это потому что хотяОтвет: _____. **6.** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно. к двухсотлетию со дня рождения у обеих сестер наиболее вкусный докторы наук	дОсуг прИбывший каталОг Ответ: _____. **5.** В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно. 1) В каждом деле следует учитывать ФАКТОР времени. 2) Известно, что ГЛИНЯНЫЕ почвы хотя и богаты по своему составу, но малоплодородны. 3) Несмотря на богатый жизненный опыт, мой брат всю жизнь оставался ДОВЕРЧИВЫМ человеком. 4) К военным у меня ДВОЙСТВЕННОЕ отношение: они храбры, но часто недальновидны. Ответ: _____. **9.** Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву. во…держался, в…трепенуться пр…обладающий, пр…клонный об…ективный, интер…ер роз…ск, пед..нститут

двумястами рублями

Ответ: _____.

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А) Уроки состоятся согласно расписания. Б) Посещая Третьяковскую галерею, внимание туристов непременно привлекают картины Василия Перова В)Те из вас, кто хочет быстро сбросить лишний вес, должен выполнять этот комплекс упражнений каждый день. Г) В повести «Капитанской дочке» многие эпизодыПугачевского бунта отражены исторически достоверно. Д) Сестры ждали и радовались предстоящим каникулам.	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением 4) ошибка в построении предложения с однородными членами 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом 7) неправильное построение

пр..образ, пр..бабушка

Ответ: _____.

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

повел…вать

никел..вый

алюмини..вый

опасл…вый

вол..войОтвет: _____.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

(он)высп…тся

мел…тся (зерно)

вид…мый

раска…вшийся

(они)бор..тся

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором НЕ (НИ) со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Книга до сих пор (не) прочитана.

(Ни) когда прежде я не слышал более прекрасного пения.

	предложения с косвенной речью

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласнаякорня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

заг…релый

к…талог

соч…тать

прим…чательный

разд…раемый (сомнениями)

Ответ:_____

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Молодая варе(1)ая картошка, щедро посыпа(2)ая свежим луком и укропом, показалась путникам самым изыска(3)ым

деликатесом.

Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Я неторопливо дошел до околицы и остановился на опушке хвойного леса под высокой сосной.

(Не) приятные известия расстроили отца.

(Не) много черного шоколада по утрам – отличное средство от

депрессии.

(Не)распечатанный конверт оставался лежать на столе.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

На этой улице мы жили раньше, а (ПО) ЭТОМУ бульвару мы КОГДА(ТО) часто гуляли с сестрой.

Труд планового отдела не пропал (В) ПУСТУЮ: через месяц (НА) СЧЕТ нашего предприятия заказчиком была переведена солидная сумма.

(НЕ) СМОТРЯ на плохое самочувствие, Борису удалось закончить проект (В) ТЕЧЕНИЕ недели.

(В) ПОСЛЕДСТВИИ суда флотилии не раз заходили в порты Персии, ЧТО(БЫ) запастись водой и провизией.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 20 – 25.

(1) Говорят, «красиво жить не запретишь». (2) И для этого не всегда хочется отправляться в далекие края — желательно видеть красоту каждый день в собственном доме.

(3) Ради домашней красоты мы идем на денежные жертвы: покупаем

французские обои или турецкий ковер, вешаем чешскую люстру, привозим

2) У иранцев зеленый цвет ассоциируется как с бурным ростом и свежестью весенней природы так и с несчастьем.

3) Ольга поцеловала дочку и мать и отправилась с чемоданом к автобусу.

4) К кормушке прилетали не только воробьи но и синицы поползни и даже дятлы.

5)Ждал дед внучку да так и не дождался.

Ответ: _____.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Старички стали обсуждать последние события (1) значительно поджимая губы (2) и (3) обменявшись мнениями (4) стали пить чай.

Ответ: _____.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Если орбита Луны по каким-либо (пусть даже маловероятным) причинам (1) все-таки (2) отдалится от Земли на небольшое расстояние, то (3) по мнению

астрономов (4) жизни на планете грозит катастрофа.

Ответ: _____.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых

в предложении должны стоять запятые.

Океанская яхта (1) не относится к товарам (2) для приобретения (3) из

турпоездки разные сувениры. (4) Но вот что огорчительно: испытывая пламенную любовь к иностранной красоте, мы слишком часто выкидываем из

дома то старье, которое через три-четыре десятка лет станет уже не рухлядью,

а вещью в стиле ретро.

(5) Друг рассказывал: как-то раз знакомые зашли в гости и увидели у него

дома керосиновую лампу и медный самовар, еще дореволюционный.

(6) Кто-то восхищенно причмокнул:

(7) — Ишь ты! (8) Где достал?

(9) А друг постеснялся в ответ сказать правду … (10) Потому что не достал – нашел вещи на свалке несколько лет назад.

(11) Мы, люди, стареем довольно быстро – не так уж долог человеческий

век. (12) Но нас окружает множество вещей, которые старятся и уходят из

жизни еще быстрее нас. (13) Ну-ка постарайтесь вспомнить вещи вашего

детства, что ушли в историю и вернутся оттуда лишь в качестве мудрых и

полезных украшений наших квартир.

(14) Я, например, учился писать ручкой с перышком, а чернила носил в

замечательной посудине – чернильнице-невыливайке. (15) Помнится, редкие

которых (4) мы можем предоставить беспроцентный кредит.

Ответ: _____.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых

в предложении должны стоять запятые.

Герой наш трухнул, однако ж, порядком (1) и (2) хотя деревня Ноздрева давно унеслась из вида (3) но он все еще поглядывал назад со страхом (4) который никак не хотел проходить.

Ответ: _____.

смекалка, реализованная во множестве привычных для людей того времени вещей.

(30) К сожалению, до нас пока еще не дошла одна важная мысль. (31) И в

наших современных, вполне комфортабельных городских жилищах стоит

хранить вещественную память о наших папах, мамах, дедушках, бабушках и

более далеких предках. (32) О тех людях, которые вопреки всем властям, и

отечественным, и чужеземным, сберегли и передали нам тоненькую свечечку

жизни.

в ту пору иностранцы спрашивали, где можно купить «русский компьютер» —

счеты. (16) Говорили, что на этом агрегате наши чиновники подсчитывали

даже государственный бюджет.

(17) Когда мы жили в коммуналке, под потолком у нас висел оранжевый абажур, может, даже шелковый, который вручную смастерила мама. (18) Абажур был огромным, но невесомым — материал был туго натянут на обычную проволоку. (19) Он казался нам маленьким домашним солнышком. (20) И как же уютно становилось в комнате, когда зажигали свет!

(21) А у кого сейчас найдется чудом уцелевшая старинная прялка? (22) Сколько их нашло свой конец в беленых печках и скромных буржуйках в морозные российские зимы!

(23) Я назвал предметы не слишком далекой старины мудрыми и полезными. (24) Вот почему. (25) Нас когда-то в школе учили, что прошлое страны – это войны, сухопутные и морские сражения, царские указы, боярские интриги, крестьянские восстания и победные революции. (26) Отчасти все это верно. (27) Но ведь помимо торжественной государственной истории была еще иная, не менее значимая история наших семей — частная жизнь прабабушек и прадедушек. (28) Их ежедневная борьба за существование. (29) Их бытовая

24.Публицистические произведения Л.А. Жуховицкого обращены к вечным проблемам, которые не теряют своей злободневности со временем. Автор ведет беседу с читателем на равных, не поучая его, но стремясь аргументировать свою позицию, пытаясь убедить читателя посредством яркой, эмоционально насыщенной речи. Этому способствуют такие синтаксические средства выразительности, как_____ (предложения 9-10, 31-32), а также_____

(По Л. А. Жуховицкому*)

*Леонид Аронович Жуховицкий (род. 5 мая 1932 г.) – русский писатель, публицист, педагог.

20.О чём говорит высказывание автора: «И в наших современных, вполне комфортабельных городских жилищах стоит хранить вещественную память о наших папах, мамах, дедушках, бабушках и более далеких предках»?

1) В память о наших предках нам следует хранить у себя дома предметы их быта.

2) Мы должны помнить и ценить историю собственного народа, сохранять памятники архитектуры и культуры.

3) В сердце каждого человека должен быть уголок, где хранится память об истории своей семьи.

4) В каждой семье должны храниться фотографии родных людей старших поколений: наших бабушек, дедушек и более далеких

Предков

Ответ:_____

21.Какие из утверждений является ошибочным?

1) В предложениях 5-9 представлено повествование.

2) В предложениях 17-19 представлен описательный фрагмент.

3) В предложениях 23-27 представлено описание.

4) Предложение 31 раскрывает суждение, высказанное впредложении 30 текста (предложения 7, 20, 22).

В тексте использованы яркие тропы, в первую очередь _____:«сберегли и передали нам тоненькую свечечку жизни» (предложение 32), «множество вещей, которые старятся и уходят из жизни еще быстрее нас» (предложение 12).

Неоднократно используется и такое лексическое средство выразительности, как _____: «рухлядь» (предложение 4), «коммуналка» (предложение 17).

1) разговорная и просторечная лексика

2) ряд(-ы) однородных членов

3) фразеологизм(-ы)

4) эпитет(-ы)

5) восклицательное(-ые) предложение(-я)

6) синтаксический параллелизм

7) гипербола(-ы)

8) метафора(-ы)

9) парцелляция

А	Б	В	Г

25.*Напишите сочинение по прочитанному тексту.*

5)В предложениях 23- 28представлено повествование. Ответ:_____ **22.** Из предложений 20–23 выпишите контекстные синонимы. Ответ:_____ **23.**Среди предложений 23 – 29 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения. Ответ: _____.	***Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные*** ***наблюдения (учитываются первые два аргумента).*** ***Объём сочинения –не менее 150 слов.*** ***Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.*** ***Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.***

Вариант 1.
ОТВЕТЫ:

1. 2
2. В конце концов
3. 4
4. чЕрпать
5. 3
6. Лягте
7. А-5, Б-1, В-6, Г-2, Д-3, Е-7
8. Наслаждение
9. предписание, подползти
10. настойчивый
11. омываемый
12. не освещена
13. ЗАТЕМ, НАКОНЕЦ
14. 1, 4, 5
15. 3
16. 1, 2, 3, 4
17. 1, 2
18. 1, 4
19. 1, 3, 4
20. 1
21. 2, 3
22. Дух захватывает
23. 43
24. 1, 2, 7, 3

Вариант 2.

Ответы:

1. 125

2. Однако
3. 2
4. Каталог
5. Глинистые
6. Доктора
7. А-1, Б-5, В-2, Г-3, Д-4
8. Примечательный
9. Преобладающий преклонный
10. Опасливый
11. Мелется
12. Не прочитана

КИМы 11 класс

Входной контроль.

Контрольный диктант

Озеро

Утренняя заря мало-помалу разгорается. Скоро луч солнца коснётся по-осеннему оголённых верхушек деревьев и позолотит блестящее зеркало озера. А неподалёку располагается озеро поменьше, причудливой формы и цвета: воде в нём не голубая, не зелёная, не тёмная, а буроватая. Говорят, что этот специфический оттенок объясняется особенностями состава местной почвы, слой которой устилает озёрное дно.Оба эти озера объединены под названием Боровых озёр, как в незапамятные времена окрестили их старожилы здешних мест. А к юго-востоку от Боровых озёр простираются гигантские болота. Это тоже бывшие озёра, зараставшие в течение десятилетий.

В этот ранний час чудесной золотой осени мы движемся к озеру с пренеприятным названием - Поганому озеру. Поднялись мы давно, ещё до рассвета, и стали снаряжаться в дорогу. По совету сторожа, приютившего нас, мы взяли непромокаемые плащи, охотничьи сапоги-болотники, приготовили дорожную еду, чтобы не тратить время на разжигание костра, и двинулись в путь.

Два часа пробирались мы к озеру, пытаясь отыскать удобные подходы. Ценой сверхъестественных усилий мы преодолели заросли какого-то цепкого и колючего растения, затем полусгнившие трущобы, и впереди показался остров. Не добравшись до лесистого бугра, мы упали в заросли ландыша, и его правильные листья, как будто выровненные неведомым мастером, придавшим им геометрически точную форму, зашелестели у наших лиц.

В этих зарослях в течение получаса мы предавались покою. Поднимешь голову, а над тобой шумят верхушки сосен, упирающиеся в бледно-голубое небо, по которому движутся не тяжёлые, а по-летнему полувоздушные облачка-непоседы. Отдохнув среди ландышей, мы снова принялись искать таинственное озеро. Расположенное где-то рядом, оно было скрыто от нас густой порослью травы. ***(247 слов)***

Для проведения предэкзаменационных работ используются материалы с сайта ФИПИ http://www.fipi.ru/, демоварианты ЕГЭ 202-2022гг1 https://rus-ege.sdamgia.ru/ Сдам ЕГЭ

Кабинет оборудован персональным компьютером учителя с выходом в интернет, мультимедийным проектором, экраном. На компьютере установлены электронные учебные пособия по русскому языку, электронные тренажёры для подготовки к ЕГЭ.

Образовательные интернет-ресурсы для ученика и учителя:

http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
http://www.gramota.ru/- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
http://www.gramma.ru/ - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал
http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»
http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета
http://www.it-n.ru/ Сеть творческих учителей
http://www.openclass.ru/ Открытый класс
http://www.fipi.ru/ Федеральный институт педагогических измерений
http://gia.edu.ru/ Официальный информационный портал государственной итоговой аттестации

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч: электронная форма учебника.
Методический раздел издательства «Русское слово»: русское-слово.рф.
Справочно-информационный портал «Грамота»: www.gramota.ru.
Справочный портал по русскому языку «Культура письменной речи»: www.gramma.ru.
Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ): feb-web.ru.

Федеральный институт педагогических измерений: old.fipi.ru.
Электронная версия газеты для учителя «Первое сентября»: ps.1september.ru.
Единое окно доступа к образовательным ресурсам: window.edu.ru
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: scool-collection.edu.ru

Сайты учителей:

http://peressa2009.narod2.ru - Персональный сайт Перовой Инессы Николаевны
http://www.saharina.ru - Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Елены Алексеевны
http://www.blogger.com – образовательный блог в помощь ученику и учителю Марины Анатольевны
http://ssg.rautschool.edusite.ru - Сайт учителя русского языка и литературы Савченко Светланы Геннадьевны
http://pyataeva-maximova.narod.ru – персональный сайт учителя русского языка и литературы Пятаевой Наталии Юрьевны

CD

1. Современный словарь по русскому языку
2. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ

ТАБЛИЦЫ

1. Правописание корней с чередующимися гласными
2. Правописание приставок
3. Употребление ь и ъ
4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц
5. Правописание падежных окончаний имён существительных
6. Правописание суффиксов имён существительных
7. Правописание личных окончаний глаголов

8. Правописание суффиксов глаголов
9. Правописание окончаний имён прилагательных и причастий
10. Правописание суффиксов имён прилагательных
11. Правописание сложных имён прилагательных
12. Склонение имён числительных
13. Правописание наречий
14. Разряды местоимений
15. Правописание местоимений
16. Правописание Н и НН в причастиях
17. Употребление деепричастий в речи
18. Правописание НЕ с разными частями речи
19. Правописание частиц НЕ и НИ

Список литературы для учителя:

1. «Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч 2/ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – М.: «Русское слово», 2019.
2. Н.В.Егорова и др. Поурочные разработки по русскому языку. Классическая программа и подготовка к ЕГЭ.- М.: ВАКО, 2020.
3. Е.П. Петрухина. Диктанты по русскому языку: 10-11 классы-М.: Издательство «Экзамен», 2005
4. Т.В. Раман. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку. К «Пособию для занятий по русскому языку в старших классах» В.Ф. Грекова, С.Е. Крючкова, Л.А. Чешко. М., «Экзамен», 2003.
5. И.В. Сиднева Карточки для проверки орфографии и пунктуации. 5-11 классы-М.: АРКТИ, 2002

Список литературы, развивающей познавательный интерес обучающихся к предмету:

1. Баранов М.Т. и др. Русский язык: Справ.материалы: Учеб. пособие для учащихся- М.: Просвещение, 1989
2. *Богданова Г. А.* Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 1. Орфография. М., 2012.
3. *Богданова Г. А.* Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 2.
   Пунктуация. М., 2012.

4. *Вартаньян Э. А.* Путешествие в слово. М., 2009.
5. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М., Николина Н.А. Русский язык. Программы общеоюразовательных организаций. Сборник. 10-11 классы.- М.: Просвещение, 2013
6. *Воронина Н. В., Егорова Т. В.* 300 лингвистических задач: готовимся к олимпиадам по русскому языку. М., 2013
7. *Горшков А. И.* Русская словесность: от слова к словесности.
   М., 2010.

8. *Горшков А. И.* Русская словесность: сборник задач и упражнений. М., 2006.
9. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А.. Русский язык. 10-11 классы: учебник для образовательных организаций. М.: «Просвещение», 2010-2013
10. Григорян Л.Т. Язык мой-друг мой - М.: «Просвещение», 2005
11. Каменова С.К. Грамматика русского языка (в таблицах и схемах) для старших классов/М.: Лист, 1997
12. *Колесов В. В.* Гордый наш язык… СПб., 2009.
13. *Крысин Л. П.* Жизнь слова. М., 2008.
14. *Крысин Л. П.* Язык в современном обществе. М., 2008.

15. Нарушевич А.Г. Русский язык и литература. Русский язык. Тесты для подготовки к ЕГЭ с комментированными ответами: 10-11 кл.: учеб. Пособие для общеобразоват. Организаций.- М.:Просвещение, 2015
16. *Николина Н. А.* Великие имена: русские лингвисты. М., 2008.
17. Розенталь Д.Э. Русский язык. Для школьников старших классов и поступающих в вузы/М.:Дрофа, 2000
18. Свидинская Н.Т. Эссе: ЕГЭ. Сдаём без проблем!/М.: «Эксмо», 2007
19. *Скворцов Л. И.* Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. М., 2009.
20. *Чертов В. Ф., Виноградова Е. М., Яблоков Е. А., Антипова А. М.* Слово — образ — смысл: филологический анализ литературного произведения. 10—11 классы. М., 2006.
21. *Шанский Н. М., Махмудов Ш. А.* Филологический анализ художественного текста. М., 2013.
22. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов.

Словари и справочники

1. *Букчина Б. З.* Орфографический словарь русского языка.
   Свыше 100 000 слов. Грамматическая информация. Трудные случаи. М., 2010.

2. *Каленчук М. Л., Касаткин Л. Л., Касаткина Р. Ф.* Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.
3. *Касаткин Л. Л.* Краткий справочник по современному русскому языку. М., 2010.
4. *Крысин Л. П.* Толковый словарь иноязычных слов. М., 2010.
5. *Кузнецов С.А*. Толковый словарь русского языка: школьное издание: в 2 ч.
6. *Лопатин В. В.* Русский орфографический словарь. М., 2010.
7. *Львов М. Р.* Словарь антонимов русского языка. М., 2006.
8. *Николина Н. А.* Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.

9. *Николина Н. А.* Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.
10. *Ожегов С. И., Шведова Н. Ю.* Толковый словарь русского языка. М., 2010.
11. *Розенталь Д. Э., Теленкова М.А.* Словарь трудностей русского языка. М., 2003 и послед. изд.
12. *Рогожникова Р. П., Карская Т. С.* Школьный словарь устаревших слов русского языка. М., 2005.
13. *Семенюк А. А., Семенюк И. А.* Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.
14. *Семенюк А. А., Семенюк И. А.* Школьный толковый словарь русского языка. М., 2010 и послед. изд.
15. *Скворцов Л. И.* Школьный словарь по культуре русской речи. М., 2010.
16. *Тихонов А. Н.* Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003.
17. *Шанский Н. М., Боброва Т. А.* Школьный этимологический словарь русского языка: происхождение слов. М., 2004 и послед. изд.
18. *Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В*. Школьный этимологический словарь русской фразеологии. М., 2011.
19. Энциклопедический словарь-справочник: выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А. П. Сковородникова. М., 2009